
OBSAH

Úvod	5
I. PŘÍCHOD CISTERCIÁCKÝCH BRATŘÍ NA VYSOČINU A KRONIKA JINDŘICHA ŘEZBÁŘE	7
II. OSIDLOVÁNÍ, VZTAH K PODDANÝM, TVORBA KULTURNÍCH HODNOT A NÁSLEDKY PORUŠENÉ JEDNOTY V RENESANCI	31
III. ÚSILÍ O NÁVRAT A BOJ O EXISTENCI	41
IV. OŽIVLÝ PRAMEN	51
V. ROZZÁŘENÍ A PÁD ŽDÁRSKÉ HVĚZDY	59
VI. KVĚTY ŽDÁRSKÉHO KLÁŠTERA	94
a / hudba, divadlo, melodram	94
b / písemnictví	99
c / umělecké památky výtvarné:	110
1 / stavební	110
2 / plastika	127
3 / malířství	148
Posloupnost opatů a jiných představených kláštera	161
Závěrem	166
Literatura a prameny	168
O Adolfu Rossim	170
Seznam obrazových příloh	173