

## Obsah

<b>Úvod</b> .....	<b>5</b>
<b>Čech předním Moravanem</b> .....	<b>7</b>
(Leander Čech)	
<b>Trnkovo okouzlení Vysočinou</b> .....	<b>17</b>
(Jiří Trnka)	
<b>Slavný žák Karla Konvalinky</b> .....	<b>25</b>
(Josef Veselka)	
<b>Zimy se za kamny malovat nedají</b> .....	<b>33</b>
(Oldřich Blažíček)	
<b>Paní řídící</b> .....	<b>44</b>
(Kamila Sojková)	
<b>Byl to noblesní člověk</b> .....	<b>51</b>
(Alois Podloucký)	
<b>Poslední maršovská rychtářka</b> .....	<b>61</b>
(Pavla Kříčková)	
<b>Jeden z prvních absolventů reálky</b> .....	<b>72</b>
(Stanislav Sochor)	
<b>Večer, na který nezapomenu</b> .....	<b>84</b>
(Radovan Lukavský)	

<b>Láska k Vysočině je jim společná .....</b>	<b>88</b>
(Ladislav a Běla Schovancovi)	
<b>Grafika je dobrodružství.....</b>	<b>94</b>
(Miloš Sláma)	
<b>Novoměstán z Brna.....</b>	<b>102</b>
(Ladislav Kozderka)	
<b>Já to raději namaluji, než bych o tom mluvil.....</b>	<b>109</b>
(Jan Blažek)	
<b>Sběratel moravských pověstí .....</b>	<b>117</b>
(Karel Kalláb)	
<b>Nejvíc jsem se naučil u táty.....</b>	<b>129</b>
(Martin Kovařík)	
<b>Románem postavil pomník rodné obci.....</b>	<b>136</b>
(Adolf Mazel)	
<b>Rakušan, který v srdci zůstal Čechem.....</b>	<b>141</b>
(František Drdla)	
<b>Tři novoměstská léta Antonína Procházky .....</b>	<b>150</b>
(Antonín Procházka)	
<b>Na Vysočině je člověk nějak blíž nebi.....</b>	<b>157</b>
(Oldřich Nový)	
<b>Mužové a osudy .....</b>	<b>162</b>
(Arne Novák)	

<b>Poslední potlesk pro Ladislava Lakomého</b> .....	171
(Ladislav Lakomý)	
<b>Obdivovatel horáckých zvoníček a božích muk</b> .....	177
(Josef Brož)	
<b>Svědék a kronikář dob minulých</b> .....	183
(Josef Kosinka)	
<b>Ti dva by si určitě rozuměli</b> .....	191
(Jaromír Tomeček a Jiří Židlický)	
Životopisné údaje.....	199
Použitá a doporučená literatura .....	213
Jmenný rejstřík.....	215
Poděkování.....	223