



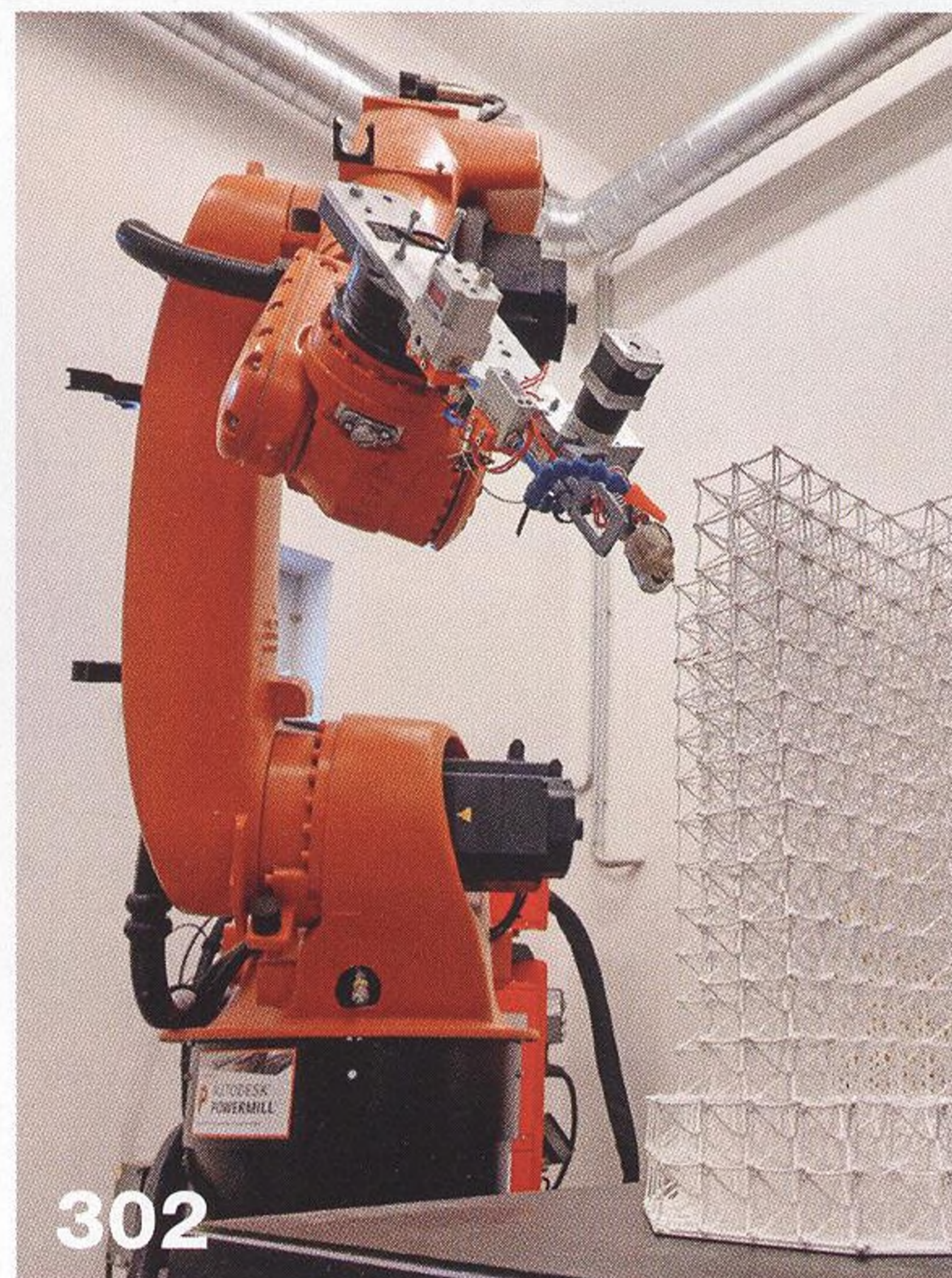
314



310



306



302



330

„Jeden a tentýž gen se může podílet na náchylnosti k různým onemocněním. Před jednou chorobou může chránit, rizika jiné může naopak zvyšovat.“

Jaroslav Petr v článku *Přichází GATACCA?* 286

Srdce v poušti

MIROSLAV BÁRTA

ÚVODNÍK

Zelená pro Zelenou dohodu

ONDŘEJ VRTIŠKA

FÓRUM ČTENÁŘŮ

MOZAIKA

ZÁKULISÍ

Denně tisíc litrů vody na poušti

JOSEF TUČEK

Staletý konflikt stále plane 4.

PAVEL HOŠEK

Kila a cigára:

Co na to mikrobiom?

PETR ZOUHAR

Přichází GATTACA?

JAROSLAV PETR

Umelá inteligencie v službách bioakustiky

PETER MIKULA

ROZHOVOR

Můj dobrý kůň

Rozhovor s Marií Benešovou o tom, jak vznikl nový lék proti rakovině prostaty

EVA BOBŮRKOVÁ

TÉMA — 3D TISK

Realita dohnala fikci

3D tiskárny mění svět, ve kterém žijeme, několika základními technologiemi tisku

LUDĚK MÍKA

274

Mapa jedním hmatem

S novou 3D mapou padá jedno velké tabu pro nevidomé a slabozraké

JAN BRUS, RADEK BARVÍŘ

298

275

Kus kostry na míru

Umíme vyměnit kteroukoliv kost v těle za náhradu vytištěnou na míru

ZDENĚK ČEJKA

300

277

278

Jak se tisknou domy

3D tisk může zvrátit klesající produktivitu ve stavebnictví, jásat je ale předčasné

DAVID ŠKAROUPKA

302

282

284

Vymřelí brouci z polynéských ostrovů

Většinu vymírání na ostrovech spojujeme s příchodem člověka

JIŘÍ KOLIBÁČ

306

284

285



NA OBÁLCE

292

TATO BOTA vytištěná z prášku je tvrdá a křehká, proto není vhodná k běžnému nošení. Existují ale boty, jimž dává 3D tisk vlastnosti, kterých by se jinak docílit nedalo. A nejen boty! 3D tisk výrazně mění náš svět.

Snímek RonaldL, shutterstock.com

292–305

292

Jsou mutace skutečně náhodné?

JAN KOLLÁR

309

Krajina břidlice

Nenápadná velká oblast v Nížkém Jeseníku

KRISTÝNA SCHUCHOVÁ, RADOVAN KUKUTSCH, PETR WACLAWIK

310

Krokodýlové v Čechách 2.0

O českých krokodýlech psal ve Vesmíru poprvé Antonín Frič. Co o nich víme dnes?

MILAN CHROUST

314

Kdy nastává smrt

Proces umírání z pohledu moderní medicíny

MATOUŠ SCHMIDT, FRANTIŠEK DUŠKA

318

Žulové krajiny

Krajinu do značné míry předurčují horniny v podloží

VÁCLAV CÍLEK

322

Jak vznikaly šumavské žuly

Nový model vzniku šumavských žulových těles

MILAN RENÉ

327

Karahan tepe aneb Není jen Göbekli tepe

Neolitické stavby mezi Eufratem a Tigridem

JAROSLAV ŘÍDKÝ

330

VERTIKÁLA — PŘED 84 LETY

335

JAZYKOVÝ KOUTEK

336

NAD KNIHOU

Hledání smyslu života za války

HELENA KLÍMOVÁ

336

VÝTVARNÉ UMĚNÍ — GALERIE

Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem

ANDREA SLOUPOVÁ

338