

Table des matières

	TEXTY	STR.	KOMUNIKATIVNÍ CÍL
R1	Situation: Avant de reprendre notre travail	12	
	Connaître la France		
	Les vacances 16 Paris et ses monuments, la culture 17		
L1	À l'école et ailleurs		
	A Finies les vacances, vive la rentrée!	18	• discuter, argumenter
	B Dans la cour du lycée, pendant la récréation	20	• mener interview
	C Un métier pas comme les autres	22	• nommer différents emplois
	D Connaître la France Le système scolaire 24		Debate: décrivez avantages et inconvénients d'un certain métier *PP: résumé du contenu de la discussion
L2	La famille, ça change, ça change		
	A Une famille d'autrefois 28		• raconter, décrire
	B Et une famille « moderne »? 30		• comparer, évaluer
	C Les hommes doivent-ils aider les femmes à faire le ménage? 32		Debate: exprimez votre propre opinion sur l'organisation des tâches ménagères, justifiez-la
	D Connaître la France La famille 34		*PP: résumé du contenu du texte
L3	Écrire des lettres, vous aimez?		
	A J'écris, tu écris... 38		• maîtriser les règles de la communication écrite
	B Messages qu'on a vus et lus 40		Debate: compréhension dans le monde contemporain
	C Écrivez-le-leur 42		*PP: rédaction d'un message, d'un prospectus
	D Connaître la France On communique... Comment? 44		
R2	Situation: Jacqueline et André préparent un livre de français pour leurs amis tchèques	48	Situace: célébration d'un anniversaire en famille – réfléchissez à l'organisation
	Connaître la France		
	La famille et les achats 52		
	Poèmes et chansons		
	<i>Colchiques</i> 54		
	<i>Le cancre</i> (Jacques Prévert) 54		
	<i>Je veux vivre libre</i> 54		
	<i>En passant par la Lorraine</i> 55		
	<i>Pour faire le portrait d'un oiseau</i> (Jacques Prévert) 55		
<i>Le soleil couchant</i> (Paul Fort) 55			

*PP – písemná práce

FONETIKA	MLUVNICE	STR.	REÁLIE, CONNAÎTRE LA FRANCE
[ü] × [i] [i] × [u] × [u] ex. 1 / 198 ex. 2 / 198	Révissez en jouant	14	<ul style="list-style-type: none"> • Každodenní život ve Francii • Srovnání studijního zatížení žáků v různých evropských zemích • Další informace o Paříži z oblasti kultury
<ul style="list-style-type: none"> • [tu], [tus], [tut] ex. 3, 4 / 198 • výslovnost tvarů slovesa <i>venir, devenir, retenir</i> aj. ex. 5 / 198 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vztažná zájmena qui, que, ce qui, ce que 2. Neurčitá zájmena tout, autre, même (shrnutí a utřídění) 3. Chacun,-e 4. Puisque – parce que 5. Venir de + inf. devenir (cf venir), revoir (cf voir) satisfaire (cf faire), reprendre (cf prendre), retenir (cf venir), plaire 	150 150 152 153 153	<ul style="list-style-type: none"> • Školský systém ve Francii a u nás
<ul style="list-style-type: none"> • výslovnost tvarů <i>imparfait</i> • [ɛ] × [e] ve tvarech <i>passé composé</i> a <i>imparfait</i> ex. 6 / 198 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparfait 2. Avoir à + inf. 3. Se mettre à + inf. mettre, permettre, promettre, se mettre; suffire 	153 155 155	<ul style="list-style-type: none"> • Funkce rodiny ve společnosti • Tradiční a „moderní“ pojetí rodiny • Zaměstnanost žen • Domácí práce, vybavení domácností
<ul style="list-style-type: none"> • výslovnost a odpadávaní <i>e-caduc</i> • geminace [l], obtížnější hlásková spojení • [ã] v příponě <i>-ment</i> ex. 7 / 198 ex. 8 / 199 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tvoření příslovčí způsobu od přídavných jmen 2. Stupňování příslovčí 3. Nepravidelné stupňování přídavných jmen a příslovčí 4. Postavení dvou zájmenných předmětů 5. Shoda participe passé s předmětem prévoir (cf voir) 	155 156 156 157 157	<ul style="list-style-type: none"> • Základy písemné komunikace • Dorozumíváme se v současném světě
	Test autocorrectif 1	50	<ul style="list-style-type: none"> • Orientace v situacích každodenního života a jejich jazykové řešení

Table des matières

	TEXTY	STR.	KOMUNIKATIVNÍ CÍL
L4	L'argent de poche, vous en recevez combien?		<ul style="list-style-type: none"> • klást otázky v debatě • vysvětlovat, přesvědčit o správnosti názoru • oponovat Debata: vysvětlujete hlavní body svého rozpočtu *PP: hledáte práci, píšete inzerát
	A L'argent de poche (<i>À suivre</i>)	56	
	B Un budget? C'est important! (<i>Suite et fin</i>)	58	
	C Les jeunes ont-ils trouvé un nouvel art de vivre?	60	
	D Connaître la France Les jeunes et l'argent	62	
L5	La peinture, c'est beau!		<ul style="list-style-type: none"> • vyjádřit návrh, podnět • vyjádřit míru vlastnosti, srovnávat Debata: připravujete výstavu, sestavujete pozvánky, kreslíte plakát, promýšlíte organizaci vernisáže *PP: vyprávíte o zajímavé výstavě
	A Si on allait voir une exposition?	66	
	B Quels musées as-tu visités?	68	
	C Quelques mots sur les débuts de la peinture impressionniste	70	
	D Connaître la France Les musées de Paris	72	
R3	Situation: Conseils pratiques de Jacqueline et d'André	76	*PP: L'art de vivre: shrnout debatu
	Connaître la France Écologie	80	
L6	Faire la cuisine, c'est facile!		<ul style="list-style-type: none"> • hovořit o nákupech, obchodech • vyjádřit určité a neurčité množství různých potravin • popsat pracovní postup Situace: dotazujete se na přesný způsob přípravy jistého pokrmu *PP: dotaz na recept na zajímavé jídlo ve formě dopisu přítelkyni
	A Nathalie fait des courses	82	
	B Préparer un dîner? Rien de plus facile!	84	
	C La cuisine au masculin	86	
	D Connaître la France La cuisine	88	
L7	Occuper son temps libre... À chacun ses goûts		<ul style="list-style-type: none"> • sdělit druhé osobě, co kdo řekl, na co se tázal • sestavit soubor otázek k anketě • shrnout, komentovat a hodnotit získané údaje • popsat osobu Situace: uvažujete, jak strávit víkend, hodnotíte / odmítáte / přijímáte návrhy *PP: zvete dopisem přítele / přítelkyni na víkend, navrhuje zajímavý program
	A Et vos passe-temps?	92	
	B Week-end idéal (<i>À suivre</i>)	94	
	C Week-end idéal (<i>Suite et fin</i>)	96	
	D Connaître la France Le temps libre	98	
L8	Voyager, c'est...		<ul style="list-style-type: none"> • vyjádřit vůli, nutnost, přání • popsat přípravy na cestu, popsat cestu • vylíčit svou vysněnou cestu Situace: nad mapou a prospekty zvažujete delší výlet s přáteli, formulujete argumenty pro a proti *PP: pro cizince hovoříte francouzsky připravujete informaci o letní škole češtiny v ČR
	A Voyage, voyage	102	
	B Le départ approche	104	
	C Leurs voyages de rêve	106	
	D Connaître la France Voyager	108	
La France – première destination mondiale	110		

*PP – písemná práce

FONETIKA	MLUVNICE	STR.	REÁLIE, CONNAÎTRE LA FRANCE
<ul style="list-style-type: none"> výslovnost tvarů <i>conditionnel présent</i> v korelaci s <i>présent</i>, <i>futur simple</i> a <i>imparfait</i> ex. 9 / 199 	<ol style="list-style-type: none"> Conditionnel présent Podmínkové souvětí Sans + inf.; au lieu de + inf. Podstatná jména odvozená od číslovek příponou -aine; zlomky, desetinná čísla Slovesa typu payer interrompre (cf. attendre); sivre, vivre 	<p>158 159 159 160</p> <p>160</p>	<ul style="list-style-type: none"> Způsob života starší a mladé generace Kapesné, brigády mladých, hospodaření s penězi
<p>[ø] [ilsø] × [ilzø] ex. 10 / 199</p> <p>[õ] ex. 11 / 199</p> <p>[ɛ] × [õ] ex. 12 / 199</p>	<ol style="list-style-type: none"> Beau, nouveau, vieux Trpný rod Être en train de + inf. Samostatná ukazovací zájmena Vztažné zájmeno dont peindre; (se) servir (cf. sortir) 	<p>161 161 162 162 162</p>	<ul style="list-style-type: none"> Významní malíři Belgie, Francie, ČR Impresionismus v malířství / v hudbě Pařížská muzea / Národní galerie v Praze
	Test autocorrectif 2	78	<ul style="list-style-type: none"> Praktické rady / situace pro návštěvníky Paříže / Francie a pro francouzské přátele přijíždějící do ČR
<ul style="list-style-type: none"> [ü] dělivý člen, <i>plus de</i> [ã] zájmenné příslovce <i>en</i> e-caduc: odpadávaní ve spojení <i>pas de, plus de</i> ex. 13, 14 / 200 	<ol style="list-style-type: none"> Dělivý člen Zájmenné příslovce en battre (cf. mettre); cuire, traduire, conduire, construire 	<p>163 164</p>	<ul style="list-style-type: none"> Francouzská a česká kuchyně Stravovací návyky ve Francii a u nás „Menu“ Stolování
<ul style="list-style-type: none"> [ø], [õ], [õ], [ã]: náročnější seskupení hlásek navazování ex. 15 / 200 	<ol style="list-style-type: none"> Souslednost časů v indikativu Přímá a nepřímá řeč / otázka Zájmenná příslovce en, y (další případy užití) Quelqu'un (další tvary) dormir (cf. sortir), soutenir (cf. venir) 	<p>165 166 167 167</p>	<ul style="list-style-type: none"> Trávení volného času
<p>Výslovnost tvarů <i>présent du subjonctif</i> v korelaci s <i>présent de l'indicatif</i> ex. 16 / 200</p>	<ol style="list-style-type: none"> Subjonctif Présent du subjonctif a jeho použití Použití subjunktivu přítomného Předpona re- 	<p>167 168 169 170</p>	<ul style="list-style-type: none"> Poznáváme Francii / svou zemi / svět Zajímavá místa vyhledávaná turisty Jazykové pobyty ve Francii / ve frankofonních zemích

	TEXTY	STR.	KOMUNIKATIVNÍ CÍL
R4	Situation: «Lire la rue»	112	*PP: rédaction: <i>Voyage de mes rêves</i>
	Connaître la France		
	Les parcs nationaux de France	116	
	Poèmes et Chansons		
	<i>Chevaliers de la table ronde</i>	118	
	<i>La ronde autour du monde</i> (Paul Fort)	118	
	<i>Je pars</i>	118	
<i>Vive la rose</i>	119		
<i>Sur le pont de Nantes</i>	119		
L9	Vous n'avez rien à vous mettre, vous non plus?		<ul style="list-style-type: none"> • vyjádřit barevné odstíny • popsat oblečení • vést rozhovor při nákupu oblečení • hovořit o módě Situace: ve dvou sledujete módní přehlídku v televizi, vyjadřujete svůj názor na předváděné modely *PP: příspěvek do časopisu pro ženy o letní módě a vybavení na cestu k moři
	A Le RDV avec la mode	120	
	B Patience!	122	
	C Feuilletter un catalogue? C'est amusant!	124	
	D Connaître la France Le luxe à tout prix	126	
L10	La Belgique, c'est où?		<ul style="list-style-type: none"> • vést debatu, „kulatý stůl“ se zajímavou osobností: přivítat a představit hosta, moderovat debatu, shrnout její obsah, poděkovat hostu i účastníkům Situace: připravujete si „inteligentní“ otázky pro hosta z Belgie, který navštíví vaši školu a bude hovořit o své zemi *PP: navrhujete program pětidenní cesty po Belgii do katalogu cestovní kanceláře
	A En allant à l'école	130	
	B En feuilletant un livre sur Bruxelles	132	
	C Un Belge célèbre: Jacques Brel	134	
	D Le français de Belgique Bruxelles	136 137	
	Connaître la Belgique		
	La Belgique sur fiche	138	
	Carte de Belgique	138	
	Villes	139	
R5	Connaître la France		
	La culture et la science	142	
	La Marseillaise	145	
	Carte de France	148	
	Les régions de France	149	

*PP – písemná práce

ANNEXES PŘÍLOHY			
Tableaux des conjugaisons Přehled časování sloves	176	Transcription des exercices d'écoute Přepis poslechových cvičení	201
Liste des abréviations Seznam zkratek	189	Corrigé des tests autocorrectifs Řešení autokorektivních testů	211
Bilan grammatical Přehled mluvnic	190	Auto-évaluation A 2 Sebehodnocení A 2	213
Exercices de phonétique Fonetická cvičení	198		

FONETIKA	MLUVNICE	STR.	REÁLIE, CONNAÎTRE LA FRANCE
	Test autocorrectif 3	114	<ul style="list-style-type: none"> • Ulice / obchody / budovy / nákupy ve Francii • Ochrana přírody • Národní parky a rezervace ve Francii
<ul style="list-style-type: none"> • [ø] • [ü] • výslovnost «t» jako [s] ve výrazech -tion, -tience, -tie ex. 17 / 200 • [ã] ve tvarech gerundia ex. 18 / 200 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Přechodník 2. Venir de + inf. v souslednosti časové 3. Označení barvy a barevného odstínu connaître, paraître 	170 171 171	<ul style="list-style-type: none"> • Světová móda a Paříž • Způsob oblékání pro různé příležitosti • Významní módní návrháři • Módní časopisy a katalogy
	Tvoření slov ve francouzštině accueillir	172	<ul style="list-style-type: none"> • Belgie – základní údaje o zemi • Brusel – 3. největší frankofonní město světa • Významné památky Bruselu, jeho současné politické postavení • Georges Simenon – romanopisec • Jacques Brel – zpěvák a básník
	Test autocorrectif 4	146	<ul style="list-style-type: none"> • Věda a kultura ve Francii

VOCABULAIRES SLOVNÍKY

Vocabulaire français-tchèque Francouzsko-český slovník	215
Vocabulaire tchèque-français Česko-francouzský slovník	240
Liste des enregistrements Seznam nahrávek na CD	246