

„MLUVIL KE MNĚ, ALE VĚDĚL JSEM, ŽE JSEM PRO NĚJ
JEN STĚNOU, KTERÁ MU OBČAS VRACÍ OZVĚNU.“



Na útěku z vyšinuté Evropy roku 1942 se potkali v úřední džungli lisabonského přístavu, kde je běžencům z Německa a dalších okupovaných zemí někdy dopřáno vmáchnout se na loď do Ameriky. Jenže vypravěč zrovna prohrál všechny peníze v zoufalé hazardní hře o lodní lístek. Kolemjdoucí s pasem na jméno Schwarz mu slíbí darovat ten svůj i s americkým vízem pod podmínkou, že zůstane v noci s ním a vyslechne jeho příběh. Zatímco spolu procházejí rozjásanými bary i spícími ulicemi, ožívá v jeho zповědi příběh uprchlíka před zvůli

velkých dějin hnaných stádní malostí. Schwarz vypráví, aby dal své kalvárii smysl, aby se dočkal rozhřešení za smrt fanatického švagra a vyrovnal se s odchodem manželky. Jedna z nejpůsobivějších elegií emigrantské literatury testuje význam vzpomínky v ataku nelidských okolností i sílu žít, bojovat a milovat dál, a to veškeré rakovině světa navzdory.

„Vzácný a pro mě vždycky obdivuhodný autor. Jeho čistá láska k životu a bezprostřední přístup ani nemůžou sledovat ambice někoho soudit nebo obžalovávat. Dokonce ani za války ne.“

Václav Neuzil

CD MP3 — 8 hod. 24 min.

ONE HOT BOOK AK467 Výroba audioknihy OneHotBook | Produkce Martin Pilař | Režie Michal Bureš
Zvuk a střih Rostislav Supa | Mastering Pavel Krch | Hudba Lukáš Hurník | Redakce Petr Matoušek
Grafická úprava Martin Poláček | Audioknihy vydalo vydavatelství OneHotBook, 2022.

DIE NACHT VON LISSABON. © 1962 by New York University, successor-in-interest to the literary rights of The Estate of the Late Paulette Goddard Remarque. Translation © 1993, 2019 by Rudolf Toman – heirs. Czech edition © Euromedia Group, k. s. – Ikar, 2019. All rights reserved. Audiokniha © & © Martin Pilař, OneHotBook, 2022.

www.onehotbook.cz

