

## OBSAH / INHALT

<i>Juraj Hatrík</i> – Preludio con dedicazione . . . . .	3
<i>Ilja Zeljenka</i> – Šest štúdií / Sechs Studien . . . . .	22
<i>Igor Dibák</i> – Moments musicaux III., op. 22 . . . . .	45
<i>Jozef Malovec</i> – Postludio serale . . . . .	60
<i>Ilja Zeljenka</i> – Reliéfy / Reliefe . . . . .	74
<i>Juraj Beneš</i> – Populacijó Hajkeles . . . . .	90