

# Obsah

Úvodem .....	7
<b>1 Problém 19. století .....</b>	<b>9</b>
<b>2 Německý romantismus .....</b>	<b>19</b>
2.1 Carl Maria von Weber .....	19
2.2 Franz Schubert .....	20
2.3 Robert Schumann .....	22
2.4 Felix Mendelssohn-Bartholdy .....	25
<b>3 Hudba u Rusů, Poláků a autorů z českých zemí.....</b>	<b>27</b>
3.1 Michail Ivanovič Glinka.....	27
3.2 Alexandr Sergejevič Dargomyžskij.....	28
3.3 Fryderyk Chopin.....	28
3.4 Václav Jan Tomášek.....	31
3.5 František Škroup .....	32
<b>4 Italská a francouzská opera.....</b>	<b>34</b>
4.1 Gioacchino Rossini .....	34
4.2 Vincenzo Bellini .....	35
4.3 Gaetano Donizetti.....	35
4.4 Daniel François Esprit Auber .....	36
4.5 Giacomo Meyerbeer .....	37
<b>5 Novoromantismus .....</b>	<b>40</b>
5.1 Hector Berlioz.....	40
5.2 Franz Liszt.....	42
5.3 Richard Wagner.....	45
Závěrem.....	50
Seznam výběrové bibliografie.....	51