

CO VŠECHNO SE SKRÝVÁ POD POJMEM DEKOROVÁNÍ KERAMIKY 6



Úvod 7

HISTORIE 8

- Dekorování keramiky v minulosti 9
- Počátky dekorování. Nejstarší čínská keramika 10
- Japonská keramika neolitického období 11
- Mezopotamská škola 11
- Egyptská keramika. Keramika předhelénského období 12
- Etruská keramika 13
- Řecká keramika 14
- Římská keramika 15
- Keramika byzantská. Keramika předkolumbovského období 16
- První glazury 17
- Listrovaná keramika 18
- Listrovaná keramika na Pyrenejském poloostrově 19
- Technika listrování v italské renesanci 20
- Listrování v Orientu. Listrování v Anglii 21
- Majolika a fajáns 22
- Modrobílý dekor v zemích Orientu 23
- Modrobílý dekor v islámském světě. Modrobílý dekor v Evropě 24
- Polychromování 25
- Styl Kakiemon 26
- Sèvreský porcelán 27
- Přírodní inspirace 28
- Vliv kovotepectví 29
- Nové styly 30
- Jednobarevný dekor. Raku 31



POTŘEBNÉ POMŮCKY A MATERIÁL 32

- Materiál určený k dekorování 33
- Pracoviště keramika 35
- Materiály 36
- Potřebné pomůcky 40



■ PECE

- Elektrické pece 45

DEKORAČNÍ TECHNIKY 48

■ PLASTICKÉ DEKORATIVNÍ TECHNIKY

- Nalepování. Reliéfování 49
- Pâte-sur-pâte. Engobování neboli nástřepování 50

■ RYTECKÉ DEKORATIVNÍ TECHNIKY

- Rytí. Razítkování do hloubky 51



- Inkrustace 52
- Litofanie. Fasetování neboli seřezávání plošek 53
- Řezání střepe. Porcelánové krajky 54
- Sgrafito. Lept 55

■ MALÍŘSKÉ DEKORATIVNÍ TECHNIKY

- Vykrývací prostředky. Pozitivní a negativní šablony. Vosk 56
- Latex. Lepicí pásy 57
- Suchá linka 58
- Tupování 59
- Kreslení pastelem nebo pastelkou 60
- Předkreslení motivu pomocí šablony. Tisk gumovým razítkem. Obtisky 61
- Sítotisk. Podglazurová malba 62
- Glazury a emaily 63
- Malba do syrové glazury (emailu). Malba na vypálenou glazuru 64
- Malba čínská čili malba na porcelán 65
- Zlacení a platinování 66
- Listrování 68

DEKOROVÁNÍ KERAMIKY V PRAXI 70

- Výběr a zdobení kreamického předmětu 71
- Co musíme vědět, než začneme dekorovat biskvitový stěp 72



■ TECHNIKY PODGLAZUROVÉ DEKORACE

- Talíř zdobený jednoduchým dekorem 74
- Dekorace vázy neprůhlednými podglazurními barvami. Reliéfní malovaný dekor 80
- Engobou krytý podnos dekorovaný technikou sgrafita 84
- Schránka na šperky s mramorovaným povrchem 88

■ TECHNIKA GLAZOVÁNÍ

(EMAILY NEBO GLAZURAMI)

- Váza zdobená překrývajícími se glazurami 92
- Lékárenská dóza dekorovaná majolikovou technikou 96
- Kalíšek zdobený tupováním 100
- Talíř dekorovaný technikou suché linky 102
- Krabička zdobená za pomoci vykrývacího latexu 106

■ TECHNIKY NAGLAZUROVÉ DEKORACE

- Co musíme vědět, než začneme malovat na porcelán 111
- Porcelánový talíř zdobený snítkami kopretin 113
- Porcelánový podnos zdobený sejmutím barevného podkladu 118
- Dóza dekorovaná technikou suché linky 121
- Džbán zdobený technikou zaprašování 127
- Porcelánový talíř dekorovaný technikou hua-kaó 133

SLOVNÍČEK 138

BIBLIOGRAFIE 144

