

OBSAH / INHALT / CONTENTS / TABLE DES MATIÈRES / СОДЕРЖАНИЕ

O vzniku díla
IX

Vydavatelská zpráva / Kritischer Bericht
117

Zur Entstehung des Werkes
X

Značky a zkratky / Zeichen und Abkürzungen
119

On the origin of the work
XII

Annotazioni
120

Sur l'origine de l'oeuvre
XIII

О возникновении произведения
XV

VĚČNÉ EVANGELIUM / DAS EWIGE EVANGELIUM / THE ETERNAL GOSPEL / L'ÉVANGILE ÉTERNEL / ВЕЧНОЕ ЕВАНГЕЛИЕ

I Con moto (♩ = 66)

1

II Andante (♩ = 60)

21

III Con moto (♩ = 66)

48

IV Andante (♩ = 80)

t To vše-cko děl mi an-děl v no-ci tma-vé,