

OBSAH

	OUVERTURA	1
	JEDNÁNÍ I.	
<i>Výstup I.</i>	MAŘENKA, JENÍK, SELSKÝ LID Sbor: Proč bychom se netěšili	57
<i>Výstup II.</i>	MAŘENKA A JENÍK Recitativ: Tak tedy přece se to státi má? Arie: Kdybych se co takového o tobě dověděla Recitativ: Konečně je celá minulost tvá Duetto: Jako matka požehnáním. — Věrné milování	113 116 125 127
<i>Výstup III.</i>	LUDMILA, KRUŠINA, KECAL Jak vám pravím, pane kmotře Recitativ: Ovšem, Tobiáše Míchu znám už od dětství Terzetto: Mladík slušný a mravů víc tichých	142 167 169
<i>Výstup IV.</i>	MAŘENKA, PŘEDEŠLÍ Quartetto: Tu ji máme, rozumně s ní pojednáme Recitativ: Jeník neupustí	191 215
<i>Výstup V.</i>	FINALE — Polka	220
	JEDNÁNÍ II.	
<i>Výstup I.</i>	SBOR CHASNÍKŮ, JENÍK, KECAL Sbor: To pivečko Furiant	252 275
<i>Výstup II.</i>	VAŠEK Ma - ma - ma - matička	292
<i>Výstup III.</i>	MAŘENKA, VAŠEK Recitativ: Vy jste zajisté ženich Krušinovy Mařenky? Duetto: Známeť já jednu dívčinu	299 302
<i>Výstup IV.</i>	JENÍK, KECAL Recitativ: Jak pravím, hezká je Duetto: Nuže, milý chasníku Recitativ: Odřekneš-li se Mařenky	328 330 367
<i>Výstup V.</i>	JENÍK Až uzříš — Jak možná věřit	374
<i>Výstup VI.</i>	JENÍK, KECAL, KRUŠINA, LID Pojďte, lidičky	380

JEDNÁNÍ III.

<i>Výstup I.</i>	VAŠEK To, to mi v hlavě leží	417
<i>Výstup II.</i>	KOMEDIANT, ESMERALDA, INDIÁN, VAŠEK Pochod komediantů Recitativ: Ohlašujeme slavnému publikum Skočná. Balet a produkce komediantů Recitativ: Je, je, je, je, to bude hezké! Duetto: Milostné zviřátko	424 425 427 465 475
<i>Výstup III.</i>	MÍCHA, HÁTA, KECAL, VAŠEK Recitativ: Oh, já ne - ne - nešťastný! Quartetto: Aj! Jakže? jakže?	480 483
<i>Výstup IV.</i>	MAŘENKA, LUDMILA, KRUŠINA, PŘEDEŠLÍ BEZ VAŠKA Ne, ne, tomu nevěřím	503
<i>Výstup V.</i>	VAŠEK, PŘEDEŠLÍ Co, co, co, co pořáde chcete? Sextetto: Rozmysli si, Mařenko	513 521
<i>Výstup VI.</i>	MAŘENKA Och, jaký žal — Ten lásky sen	527
<i>Výstup VII.</i>	MAŘENKA, JENÍK Mařenko má — Tak tvrdošíjná, dívko, jsi	539
<i>Výstup VIII.</i>	MAŘENKA, JENÍK, KECAL Recitativ: Hle, hle! Chasníku Terzetto: Utiš se	554 557
<i>Výstup IX.</i>	MAŘENKA, LUDMILA, HÁTA, JENÍK, KRUŠINA, MÍCHA, KECAL, SBOR LIDU — FINALE Jak jsi se, Mařenko, rozmyslila	570
<i>Výstup X.</i>	PŘEDEŠLÍ, VAŠEK, KLUCI Spaste duše! Medvěd se utrhl! Recitativ: Ne - nebojte se! ZÁVĚR — MAŘENKA, LUDMILA, JENÍK, MÍCHA, KRUŠINA, SBOR Pomněte, kmotře	609 611 613

*

Tiskové omyly	624
Vydavatelské poznámky na zvláštní příloze	III—XIII