

Strana 1

1. Karel Šůcha / Karel Šůcha
ŽÁR TRVÁ 3:18
2. Karel Šůcha / Ivana Černá, Karel Šůcha
DOKUD BUDU 2:12
3. Karel Šůcha / Karel Šůcha
24 HODIN VE SVĚTĚ 2:31
4. Karel Šůcha / Milan Mareš
RÁDIO 1:52
5. Karel Šůcha / Karel Šůcha
VČERA JSEM SE POTKAL 3:30
6. Karel Šůcha / Karel Šůcha
SLOVNÍK CIZÍCH SLOV 3:31
7. Karel Šůcha / Vladimír Čort
LAURA A JEJÍ TYGŘI 3:38

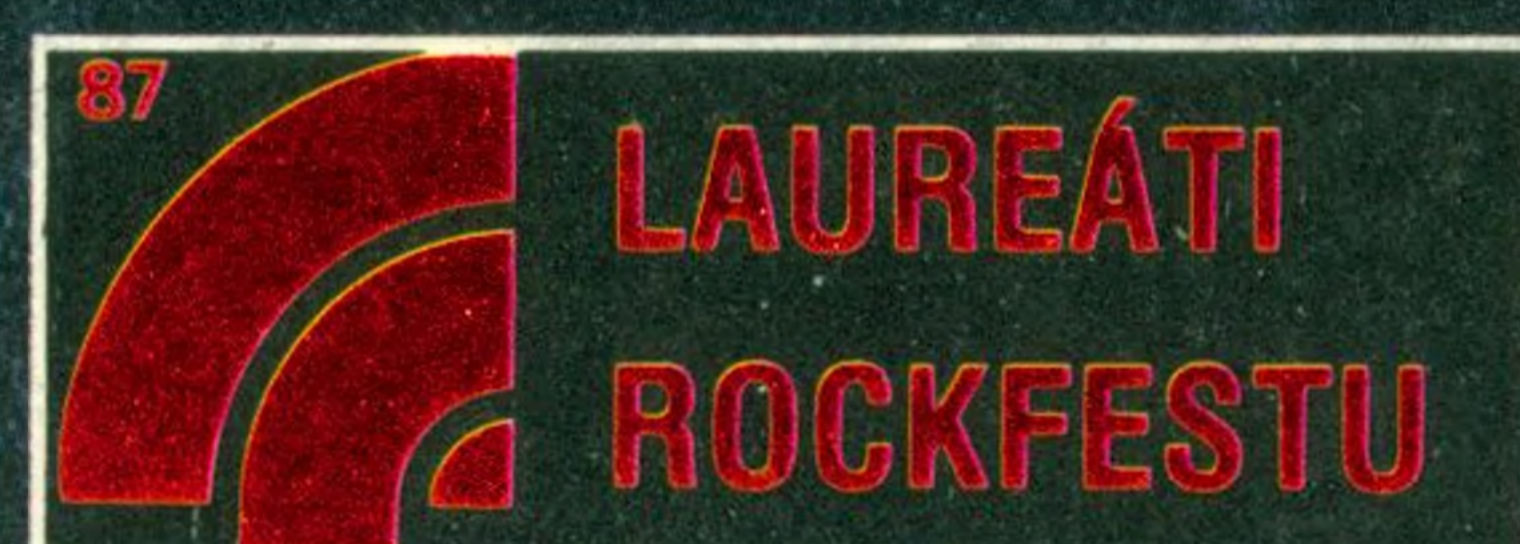
Strana 2

8. Karel Šůcha / Karel Šůcha
NEMŮŽU BEJT SPOKOJENEJ 2:57
9. Karel Šůcha / Karel Šůcha
PROCHÁZÍM SE PODZEMÍM 3:30
10. Karel Šůcha / Karel Šůcha
VE MĚSTĚ 2:53
11. Karel Šůcha / Karel Šůcha
MECHANICKÉ PIÁNO 2:02
12. Karel Šůcha / Karel Šůcha
DR. PITZINGER 3:57
13. Karel Šůcha / Karel Šůcha
BEZCENNÁ SLOVA 4:30

Laura a její tygři

Karel Šůcha – basová kytara, sólo zpěv /7, 13/, sbor,
vedoucí skupiny
Martin Pošta – trombón, sólo zpěv /1-5, 8, 10, 12/, sbor
Roman Pašek – saxofony, sólo zpěv /6/
Bohumil Vitásek – akustická kytara, sólo zpěv /2, 4, 7, 11/,
sbor
Zdeněk Souček – sbor
Jiří Ryvola – elektrická kytara
Martin Miškovský – trubka, cow bell, sbor
Petr Svatoch – bicí
Jana Amrichová – sólo zpěv /4, 7-9, 11, 13/, flétna, sbor
Ilona Csáková, Miroslava Zajíčková – sólo zpěv /9/, sbor
HOSTÉ:
Libor Duchek – gong, sbor
Vladimír Majer – cow bell, sbor
Helena Kýhosová – cabasa, sbor
Zdeněk Hába, Milan Trč – sbor
Imran Zangi – conga, bonga
Aranžmá: Karel Šůcha
Nahráno ve studiu Budíkov, červenec 1987
Hudební režie: František Franci
Zvuková režie: Luboš Nováček

Odpovědný redaktor: Miroslav Velfl
Výtvarná a technická redaktorka: Růžena Hedrichová
Spolupráce na realizaci: Ivan Rössler, Helena Kýhosová
Cover © Pavel Šťastný, 1988
Photo © Petr Matička, 1988



Vydáno ve spolupráci s ČÚV SSM

PANTON, vydavatelství Českého hudebního fondu,
Říční 12, 118 39 Praha 1

