

INHALT.

SIEBENTER BAND.

	Pag.
No. 1. Ständchen. — <i>The Serenade.</i> — La Sérénade —	4
„Der Mond steht über dem Berge —“	
„ <i>The moon hangs over the mountain</i> —“	
„La Lune, à moitié voilée —“	
No. 2. Der Kranz. — <i>The Wreath.</i> — La couronne de roses —	9
„Mutter, hilf mir armen Tochter —“	
„ <i>Mother, hear thy troubled daughter</i> —“	
„Mère, vois de quelles choses —“	
No. 3. „O kühler Wald.“ — „ <i>Where dost thou wave, oh forest cool.</i> “ — „Asile ombreux au fond des bois“ —	16
No. 4. Auf dem Schiffe. — „ <i>A birdling flew over the Rhine.</i> “ — Dans la barque	19
„Ein Vöglein fliegt über den Rhein —“	
„ <i>A birdling flew far over the Rhine</i> —“	
„L'oiseau léger a pris son essor —“	
No. 5. Beim Abschied. — <i>Parting.</i> — En se quittant —	24
„Ich müh' mich ab —“	
„ <i>I try my best</i> —“	
„Comment veux-tu? —“	
No. 6. „Der Tod, das ist die kühle Nacht.“ — „ <i>Death is the cooling night.</i> “ — „La mort est une fraîche nuit“ —	28