

Obsah 1. sešitu.

	Strana
Úvod	2
Housle. Části houslí. Smyčec. Části a rozdělení smyčce	3
Správné držení těla, houslí a smyčce	4
Návod, jak cvičiti	5
Všeobecné elementární hudební poznatky	6
Zkratky a značky	8
Cvičení přípravné. Hra na prázdných strunách bez not	8
Hra na prázdných strunách podle not	9
První prst na struně A. Vzdálenost celého tónu od prázdné struny k 1. prstu. Pomlka celá	11
První prst na struně D. Vzdálenost celého tónu od prázdné struny k 1. prstu	12
První prst na struně G. Vzdálenost celého tónu od prázdné struny k 1. prstu. Tečka u noty půlové	13
První prst na struně E. Vzdálenost celého tónu od prázdné struny k 1. prstu. Křížek	14
Druhý prst na struně A. Půltón mezi 1. a 2. prstem	15
Druhý prst na struně D. Půltón mezi 1. a 2. prstem	16
Druhý prst na struně G. Půltón mezi 1. a 2. prstem. Posůvka bé	17
Druhý prst na struně E. Půltón mezi 1. a 2. prstem. Tečka nad notou. Legato	18
Třetí prst na struně A. Celý tón mezi 2. a 3. prstem	19
Třetí prst na struně D. Celý tón mezi 2. a 3. prstem	20
Třetí prst na struně G. Celý tón mezi 2. a 3. prstem	21
Třetí prst na struně E. Celý tón mezi 2. a 3. prstem	22
Čtvrtý prst na struně A. Celý tón mezi 3. a 4. prstem	23
Čtvrtý prst na struně D. Celý tón mezi 3. a 4. prstem	26
Stupnice G-dur	28
Čtvrtý prst na struně G. Celý tón mezi 3. a 4. prstem	29
Stupnice C-dur	30
Čtvrtý prst na struně E. Celý tón mezi 3. a 4. prstem	31
Označení tóniny	32
Abecední seznam písní	34
Texty písní (1. sloky)	35