

Obsah

■ Úvod	6
■ Jak knihu číst?	8

Než začneme

■ Uživatelské prostředí	10
■ Základní nastavení	13
■ Formáty a kvalita	16
■ Máme fotit do RAWu?	20
■ Co jsou to metadata?	22
■ Formátovací řetězec	24
■ Nástroj Katalog	26
■ Organizace fotek ve složkách	28
■ Zálohování fotografií	30

Jak získávat nové obrázky

■ Importujeme z fotoaparátu	32
■ Vytváříme zálohu	35

Organizujeme fotoarchiv

■ Třídění pomocí hodnocení	40
■ Barevné značkování	42
■ Organizujeme pomocí klíčových slov	43
■ Popisujeme příběhy fotografií	46
■ Pracujeme s GPS souřadnicemi	48
■ Přejmenovávání fotek	52
■ Opravujeme špatné datum	54
■ Vyhledáváme fotografie	56

Upravujeme fotografie

■ Narovnání horizontu a oříznutí fotografií	60
■ Rovnání sbíhajících se linií	63
■ Základní úprava expozice	65

■ Změna barevné teploty	68
■ Kreativní úprava barevnosti	70
■ Mícháme černobílou fotku	72
■ Křivky a úrovně	75
■ Jak používat nástroj Přechodový filtr	79
■ Lokální úpravy (rozostření, barevnost, expozice)	82
■ Základní úprava portrétu	87
■ Odstraňujeme červené oči	90
■ Odstraňujeme šum	92
■ Přidáváme fotkám atmosféru starých časů	94
■ Využití Rychlých filtrů v ZPS	97
■ Vkládáme další objekty	100
■ Skládáme panoráma	103
■ Tvoříme HDR fotografii	106
■ Vytváříme 3D fotografie	110
■ Podepisujeme si fotku	112
■ Zmenšujeme fotky pro web	114
■ Připravujeme fotky pro tisk	116
■ Hromadné filtry	118

Sdílíme fotografie

■ Nahráváme fotky na Zoneramu	122
■ Vkládáme fotky na Facebook	125
■ Vypalujeme DVD	127
■ Tiskneme kalendář	130

Pracujeme s RAW

■ Práce s RAWy v ZPS	136
■ Vyvoláváme RAWy	139
■ Přehled klávesových zkratek	141