

Inhalt.

Erster Akt.

	Pag.
Nr. 1. Ensemble. (Chor.) Silberhelle sanfte Zauberklänge	5
„ 2. Auftritt. (Maria Theresia mit 6 Hofdamen und Fuchs.) Ja, ja, geliebte Fuchsin	10
„ 3. Abgang der Kaiserin und Franzl's Lied. Was ich will, das will ich richtig	16
„ 4. Auftritt der drei Gesandten. (Der Gesandte in Gelb, in Rot, in Grün.) Wir sind drei feine Diplomaten	19
„ 5. Ensemble und Lied der Wiener Wäscherin. (Maria Theresia, Kaunitz, die 3 Gesandten, 6 Hofdamen und Chor.) Das ist der Wiener Carneval	24
„ 6. Duett. (Maria Theresia, Franz.) Mir hat heute Nacht von ein' Tanzerl geträumt	30
„ 7. Finale. (Maria Theresia, Fuchsin, Franz, Kaunitz, Khevenhüller, ein Kriegskurier, die 6 Hofdamen und ganzer Chor.) Entzückend ist der neue Tanz	33

Zweiter Akt.

Nr. 8. Introduktion, Ensemble und Lied. (Mamsell, Pepi, Edelknaben.) Majestät nach Toilette zum großen Empfang	46
„ 9. Ensemble. (Bichette, Pepi, Kaunitz, Edelknaben) Bonjour, meine Herren	51
„ 10. Duett. (Bichette, Franz.) Streng dich an und sei ein Mann!	55
„ 11. Aufzugsmarsch und Lied. (Maria Theresia, Bichette, Fuchs, Franz, Pepi, Kaunitz, Khevenhüller und Chor.) Friedlich liegst du, waldumgeben	58
„ 12. Hymne, Melodram und Abgang. (Bichette, Fuchs, Franz, Pepi, Kaunitz, Khevenhüller und Chor.) Heil sei dir, du teure Kaiserin	64
„ 13. Duett. (Bichette, Pepi.) Er ist ganz allerliebste	67
„ 14. Melodram und Duett. (Maria Theresia, Franz.) Sing' doch, Reserl	70
„ 15. Finale. (Maria Theresia, Marie Anna, Marie Christine, Bichette, Fuchs, Franz, Pepi, Dr. van Swieten und Chor.) Ernstlich wünscht seine Hoheit	73

Dritter Akt.

„ 16. Introduktion und Melodram. (Bichette, Pepi, 6 Hofdamen und Edelknaben.) Ja, die Wiener Edelknaben	82
„ 17. Duett. (Bichette, Pepi.) Wenn am Sonntag in der Wienerstadt	86
„ 18. Schlußgesang. (Maria Theresia, Franz.) Dir gehört mein Herz	89