

OBSAH

Všeobecný popis a notace bicích nástrojů	2
Nástroje samozvučné	2
Nástroje blancozvučné	5
Nástroje pro zvukomalbu	8
Nástroje skoro výlučně jazzové	9
Přehled oktáv se zanesenými znějícími rozsahy bicích nástrojů	10
Vysvětlivky názvů a zkratk v notaci	11
Společná notace	13
Ukázky notace	14
Technika hry	16
Malý buben	16
A. Jednoduchý úder	16
B. Přírazy a skupinky	45
C. Víření	48
Společná cvičení na velký a malý buben	58
D. Pochodová návěstí	64
E. Hra na velký buben vsedě mechanickou nožní paličkou, s malým bubnem na sto- jánku	65
Činely	66
Základní rytmy standardních tanců	67
Rytmy tanců latinské Ameriky	69
Beatové doprovody	70
Přechodové brejky	73
Několik ukázek sólových improvizací	74
Triangl, zvonková hra	78
Cvičení pro zvonkovou hru	78
Vibrafon, tubafon, xylofon	80
Cvičení pro xylofon	80
Čelesta a zbývající bicí nástroje	82
Kotle – tympány	83
Pokyny pro udržování nástrojů	90
Obrazová příloha	91