

СОДЕРЖАНИЕ

CATALOGUE DES MORCEAUX

Прелюдия	5	c) Persian	128
Prélude		d) Coda	131
ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ		9. Сцена и стансы (Нилаканта)	145
ACTE PREMIER		<i>Scène et Stances (Nilakantha)</i>	
1. Интродукция, хор и молитва	9	10. Сцена и легенда про дочь пария	154
<i>Introduction, Chœur et Prière</i>		(Лакме)	
1 bis Сцена	20	<i>Scène et Legende de la fille du paria</i>	
<i>Scène</i>		(Lakmé)	
2. Дуэт (Лакме, Маллика)	25	10 bis Сцена	165
<i>Duo (Lakmé, Mallika)</i>		<i>Scène</i>	
3. Квинтет и куплеты	40	11. Сцена и хор	172
<i>Quintette et Couplets</i>		<i>Scène et Chœur</i>	
4. Ария (Джеральд)	59	12. Дуэт (Лакме, Джеральд)	181
<i>Air (Gérald)</i>		<i>Duo (Lakmé, Gérald)</i>	
5. Речитатив и строфы (Лакме)	72	13. Финал	193
<i>Récitatif et Strophes (Lakmé)</i>		<i>Final</i>	
6. Дуэт (Лакме, Джеральд)	78	ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ	
<i>Duo (Lakmé, Gérald)</i>		ACTE TROISIÈME	
6 bis Сцена	92	Антракт	210
<i>Scène</i>		<i>Entr' Acte</i>	
ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ		14. Колыбельная песня (Лакме)	212
ACTE DEUXIÈME		<i>Berceuse (Lakmé)</i>	
Антракт	94	15. Кантилена (Джеральд)	219
<i>Entr' Acte</i>		<i>Cantilène (Gérald)</i>	
7. Хор и сцена на рынке	96	16. Сцена и хор	223
<i>Chœur et Scène du Marché</i>		<i>Scène et Chœur</i>	
7 bis Сцена	120	16 bis Сцена	233
<i>Scène</i>		<i>Scène</i>	
8. Танцы		17. Дуэт и хор (Лакме, Джеральд)	240
<i>Airs de Danse</i>		<i>Duo et Chœur (Lakmé, Gérald)</i>	
a) Terâna	123	18. Финал	261
b) Rektah	126	<i>Final</i>	
		Приложения	265
		<i>Annexe</i>	