

СОДЕРЖАНИЕ

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

Вступление. Рассвет на Москве-реке	7
Сцена 1. Стрелец Кузька, 1-й и 2-й стрельцы	11
Сцена 2. Подьячий, сначала стрельцы; позже Боярин Шакловитый.	15
Сцена 3. Сначала Подьячий, потом народ, стрельцы и князь Иван Хованский Хор. Встреча Хованского	30
Сцена 4. Князь Андрей Хованский, Эмма, Марфа	47
Сцена 5. Те же. Князь Иван Хованский, стрельцы, народ	54
Сцена 6. Те же и Досифей с раскольниками	60

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

Сцена 1. Князь Голицын один; после Варсонофьев	69
Сцена 2. Князь Голицын, Марфа; после Варсонофьев. Гаданье	74
Сцена 3. Князь Голицын один; позже князь Иван Хованский.	80
Сцена 4. Те же и Досифей; за сценой раскольники	89
Сцена 5. Те же и Марфа; позже Варсонофьев	97
Сцена 6. Те же и Боярин Шакловитый	99

ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ

Сцена 1. Раскольники; между ними Марфа	103
Сцена 2. Песня Марфы	107
Сцена 3. Марфа, Сусанна; позже Досифей	110
Сцена 4. Марфа и Досифей	118
Сцена 5. Ария Шакловитого	120
Сцена 6. Шакловитый, стрельцы, между ними Кузька; позже стрелецкие жены	125
Сцена 7. Те же и Подьячий	133
Сцена 8. Стрельцы с женами, Кузька; позже князь Иван Хованский	141

ДЕЙСТВИЕ ЧЕТВЕРТОЕ

КАРТИНА ПЕРВАЯ

Сцена 1.	Князь Иван Хованский, сенные девушки и прислуга	149
Сцена 2.	Князь Иван Хованский, Варсонофьев, сенные девушки и прислуга	154
Сцена 3.	Те же и персидские рабыни Хованского. Пляска персидок	157
Сцена 4.	Те же и Боярин Шакловитый	168
	Хор девушек. Величанье князя Хованского	171

КАРТИНА ВТОРАЯ

Сцена 5.	Рейтары и московский люд	173
Сцена 6.	Досифей; потом Марфа	176
Сцена 7.	Марфа и князь Андрей Хованский	180
Сцена 8.	Те же, стрельцы и стрелецкие жены; после Стрешнев, трубачи и «Потешные»	186

ДЕЙСТВИЕ ПЯТОЕ

Сцена 1.	Досифей один	197
Сцена 2.	Досифей, Марфа и раскольники. Раскольничий хор	200
Сцена 3.	Марфа; позже князь Андрей Хованский и Досифей	208
Сцена 4.	Заключительная. Марфа, князь Андрей Хованский, Досифей и раскольники; в конце петровские «Потешные»	215
	Заключительный хор	216