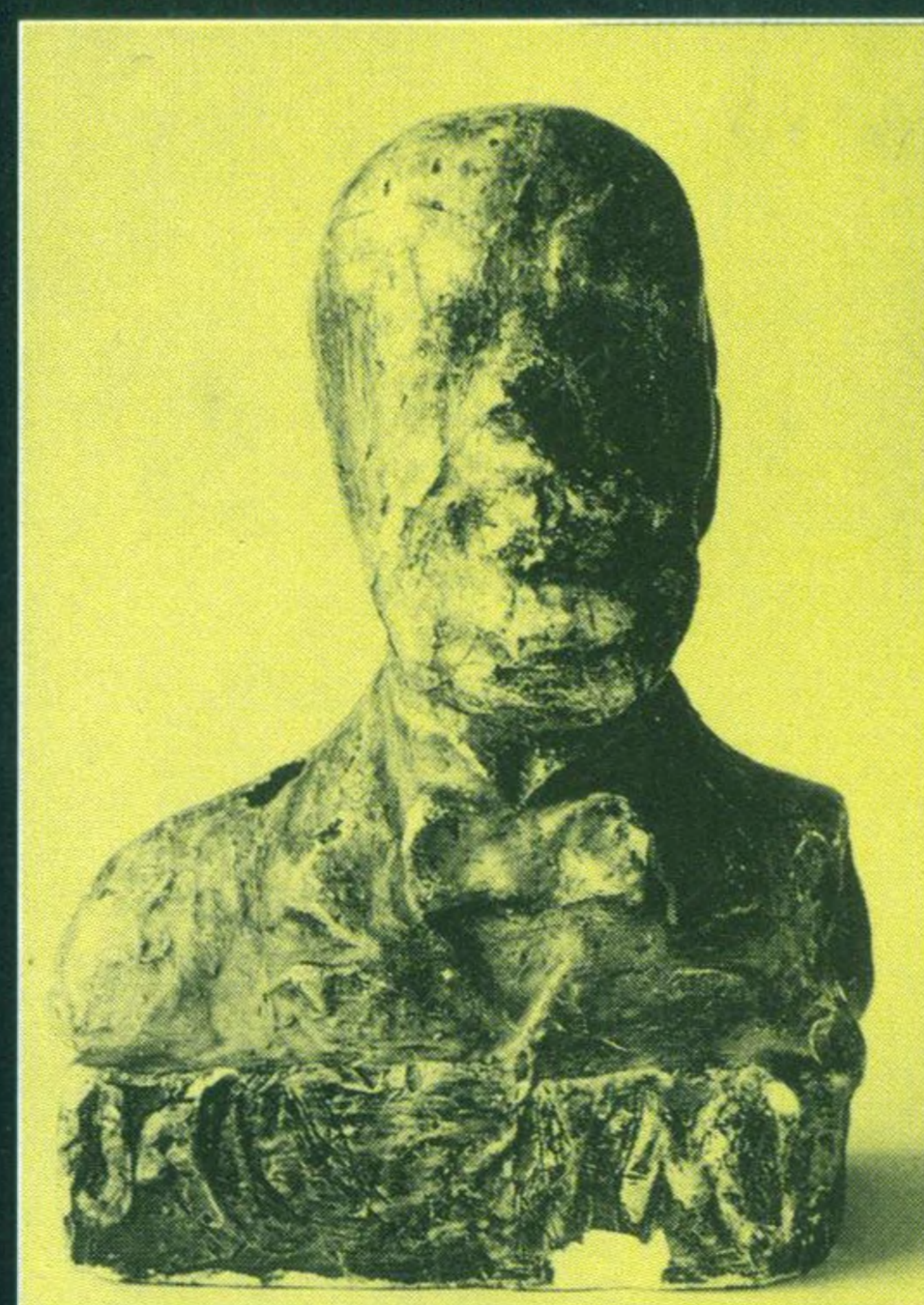




Snímek na titulní straně – dnes již klasická fotografie malého Cimrmana s rodiči a sestrou, která byla použita pro první plakát Divadla Járy Cimrmana. Později se zjistilo, že Cimrmanova sestra byla starší než on a že malý Jára nosil až do 15 let dvě šaty. Snímek zachycuje nejspíše rodinu poštovního úředníka K. Doudy z Ledče n. S.



Cimrmanova busta. Autorem je pravděpodobně sám J. Cimrman. Vinou J. Lešnera, který ji používal jako kopyta na klobouky, byla podoba takřka setřena, ale výraz vzduchu a duchovní síly zůstal.



Vpravo nahoře:

Cimrmanovo mistrovství v karetních hrách má své kořeny v dětství. Neděle nezřídka trávil jako rozhodčí při mariášových utkáních svého otce s jeho popudlivým švagrem Fritzem Hübnerem (vpravo), zvaným v rodině Papiňák.



První uprostřed:

Pro zvýšení turistického ruchu v Benátkách n. Jizerou zkonstruoval Cimrman vkusné výletní lodky. Starosta Suchomel však nesouhlasil s jeho projektem zdvihnout hladinu Jizery jezem, a tím proměnit ulice města v kanály. Lodky později zakoupil ředitel propasti Macocha.



Druhá uprostřed:

Pekařství patřilo plzeňské větvi Cimrmanů, s níž J. Cimrman udržoval jen zdvořilostní styky, omezující se na výměnu vánočních pohlednic. Se zdražením poštovního v r. 1914 ustaly styky docela. Důvodem mohlo být také to, že si J. Cimrman o přelík, zaslaný z Plzně r. 1913, vylomil zub.



První vpravo:

Tuto fotografii pořídil sám J. Cimrman svým aparátem „Mžik“. Jsou na ní dva nerozluční přátelé Tichý a Sláma, které rozloučila společná náklonnost k Marii Sauerové (v okně), u níž byli ve Vídni na bytě. Cimrman o nich hodlal napsat drama „Lichý“.

Druhá vpravo:

S pravděpodobností kolem 67% můžeme tvrdit, že tato vzácná fotografie zachycuje malého Cimrmana s jeho nejmilejším strýčkem O. Jelenkem, vojenským vysloužilcem z Jaroměře, který mu o prázdninách dovolil nosit chlapecký oděv a veselými historkami z vojny nahloďoval jeho dvěť výchovu.



STEREO – SUPRALONG
11 1675-1 8 1 1

CIMRMAN / SVĚRÁK

AKT

Rodinné drama



Autoři úvodního semináře

Ladislav Smoljak,
Zdeněk Svěrák
Jiří Šebánek
Divadelní režie
Ladislav Smoljak
Hudba
Karel Velebný

1. strana
O ŽIVOTĚ A DÍLE
JÁRY CIMRMANA

Hovoří
Miloň Čepelka
Ladislav Smoljak
Zdeněk Svěrák
Jaroslav Weigel
Jan Hraběta

2. strana
AKT
Hrají:
Žilová / Miloň Čepelka /
Žíla / Jaroslav Weigel /
Láďa / Ladislav Smoljak /
Běďa / Jan Hraběta /
Pepa / Zdeněk Svěrák /

Zvuk a střih
Ivan Mikota

Nahráno 26. 6. – 27. 6. 1991
v Divadle Járy Cimrmana
Odpovědný redaktor
Milan Friedl

Cover design
© Jaroslav Weigel 1992

Photography
© František Heřman 1992

70. redaktor
orská