

# Obsah

Úvod	7
<b>Balcar Karel</b>	8
<i>Smysl v pomíjivém životě: logoterapeutická rozvaha</i>	
<b>Čestmír Brandejs</b>	17
<i>P. Jaroslav Knittl, člověk ve stínu svého konce</i>	
<b>Černoch Felix</b>	24
<i>Člověk ve světle svého konce</i>	
<b>Démuth Andrej</b>	29
<i>Niekoľko myšlienok o potrebe videnia konca</i>	
<b>Diatka Cyril</b>	34
<i>Smrť ako etický problém</i>	
<b>Dohnalová Marie</b>	41
<i>Antropologie smrti - hospicové hnutí v České republice</i>	
<b>Dolista Josef</b>	47
<i>Sebevražda jako filozoficko - etický problém</i>	
<b>Dominik Roman</b>	54
<i>(Ne)zabíjanie</i>	
<b>Dubnička Ivan</b>	59
<i>Antropologická interpretácia smrti</i>	
<b>Gálik Slavomír</b>	66
<i>Smrť človeka – koniec alebo pokračovanie života?</i>	
<b>Gáliková – Tolnaiová Sabína</b>	76
<i>Psychagógia v kontexte ars vivendi a ars moriendi</i>	
<b>Haburajová-Ilavská Lenka</b>	84
<i>Etické aspekty smrti a umierania</i>	
<b>Havel Cyril</b>	92
<i>Temnota je jako světlo? Vědomí smrti jako důležitá součást výchovy pro život</i>	
<b>Hrehová Helena</b>	99
<i>Človek „bytie vo svete“ a jeho neodvolateľný sebaapresah (autoexúzia)</i>	

<b>Huneš Robert</b>	109
<i>HOSPIC – místo radosti</i>	
<b>Chvojka Ondřej</b>	113
<i>Pohřbívání v pravěku jižních Čech</i>	
<b>Jozek Milan</b>	120
<i>Diskurz o nezodpovedaných otázkach človeka v procese zomierania</i>	
<b>Jurko Jozef</b>	126
<i>Človek cez finále života pre celovečné Aleluja</i>	
<i>Smrť v multikulturálnej spoločnosti</i>	
<b>Kotyk Jiří</b>	140
<i>Podivné okolnosti smrti Vojtěcha st. z Pernštejna v březnu 1534</i>	
<b>Králík Roman, Rákayová Lucia</b>	147
<i>Vítězství nad utrpením Sorena Kierkegaarda</i>	
<b>Krejča František</b>	153
<i>Poslední věci člověka z hlediska lidové kultury</i>	
<b>Krninská Růžena</b>	158
<i>Cesta k vrcholu svého konce</i>	
<b>Krno Svetozár</b>	165
<i>Mýty a odchod politikov</i>	
<b>Kučera Jaroslav</b>	172
<i>Má stín konce života nějaký rozměr ?</i>	
<b>Kušniráková Ingrid</b>	178
<i>Zomieranie a smrť v Szechényi-Kollonichovom špitáli v Bratislave v 18. storočí</i>	
<b>Leikert Jozef</b>	185
<i>Literárne otázky o hodnotách života a smrti</i>	
<b>Łukasiak Łukasz</b>	194
<i>„Kralování Boha“ a smrt člověka v pojetí Tomasza Węclawskiego</i>	
<b>Lupták Milan</b>	200
<i>K otázce smyslu dějin a života</i>	
<b>Mikanowicz Marta</b>	205
<i>Život a smrt podle inspirace Karla Čapka</i>	

<b>Murza Karol</b>	210
<i>Prejavy anómie v kontexte vývoja kriminality na Slovensku</i>	
<b>Neudörflová Jana</b>	217
<i>Etické a teologické aspekty ztráty zraku jako krizové situace</i>	
<b>Pavelka Vladimír, Pána Lubomír</b>	224
<i>Sociální služby, jejich kvalita a perspektiva v Jihočeském kraji</i>	
<b>Prouza Daniel</b>	231
<i>Vztah práva a morálky v soudobém světě</i>	
<b>Radková Libuša</b>	239
<i>Starnutie populácie s humorom i vážne</i>	
<b>Regnerová Marta</b>	243
<i>Je ČLOVĚK nejvyšší hodnotou v současné společnosti ?</i>	
<b>Renöckl Helmut</b>	249
<i>Erhellendes im dunkel des Todes?</i>	
<b>Rusnák Peter</b>	261
<i>Filozofické myslenie života na pozadí časového diania modlitby</i>	
<b>Sígl Miroslav</b>	267
<i>Ohlas knihy Co víme o smrti</i>	
<b>Szentandrási Tibor</b>	272
<i>Subjektivní poznámky o smrti, víře v boha a lásce k bližnímu - s ohledem především na dílo M. de Unamuna</i>	
<b>Šoltés Ladislav</b>	279
<i>Netradičný pohľad na otázky života v našej súčasnej spoločnosti</i>	
<b>Švejdová Věra</b>	283
<i>Právo na život</i>	
<b>Švihlová Dana</b>	287
<i>Úloha komunit v dnešnom svete</i>	
<b>Thomová Zuzana, Šindelář Jiří</b>	293
<i>Archeologie středověkých pohřebišť</i>	
<b>Tkáčik Ladislav</b>	302
<i>Súmрак subjektu podľa Emmanuela Levinasa</i>	

<b>Weis Martin</b>	<b>310</b>
<i>Pohřební obřady jako jeden z ukazatelů státem řízené ateizace české společnosti v letech tzv. normalizace</i>	
<b>Zubko Peter</b>	<b>316</b>
<i>Inštitucionalizácia smrti v severovýchodnom Uhorsku v 18. storočí</i>	
<b>Žarnovičanová Ružena, Žovinec Erik</b>	<b>324</b>
<i>Suicidálne správanie detí a adolescentov</i>	