

INHALTSVERZEICHNIS.

Seite

Ouverture	3
---------------------	---

ERSTER AKT.

ERSTE SZENE.	Orsini und Nobili: Hier ist's! Hier ist's! Frisch auf	17
ZWEITE SZENE.	Rienzi. Adriano. Irene: O Schwester, sprich, was dir geschah	55
DRITTE SZENE.	Adriano. Irene: Er geht und läßt dich meinem Schutz	72
VIERTE SZENE.	(Finale.)	
	Chor des Volkes: Gegrüßt, gegrüßt sei, hoher Tag!	82

ZWEITER AKT.

EINLEITUNG und ERSTE SZENE.		
	Chor der Friedensboten: Ihr Römer, hört die Kunde	110
ZWEITE SZENE.	Orsini. Colonna. Nobili. Adriano: Colonna, hörtest du das freche Wort?	131
DRITTE SZENE.	(Finale.)	
	Chor des Volkes: Erschallet, Feierklänge!	154
	Waffentanz	172
	Chor des Volkes: Rienzi! Auf! Schützt den Tribun!	192

DRITTER AKT.

EINLEITUNG und ERSTE SZENE.		
	Chor: Vernahmt ihr all' die Kunde schon?	254
ZWEITE SZENE.	Adriano: Gerechter Gott, so ist's entschieden schon!	283
DRITTE SZENE.	(Finale.)	
	Rienzi: Der Tag ist da, die Stunde naht	295

VIERTER AKT.

EINLEITUNG und ERSTE SZENE.	Baroncelli. Cecco. Adriano. Bürger.	
	Baroncelli: Wer war's, der euch hieher beschied?	346
ZWEITE SZENE.	(Finale.)	
	Rienzi: Ihr nicht beim Feste?	364

FÜNFTER AKT.

EINLEITUNG und ERSTE SZENE.		
	Rienzi: Allmächt'ger Vater, blick' herab	382
ZWEITE SZENE.	Rienzi. Irene: Verläßt die Kirche mich	388
DRITTE SZENE.	Irene. Adriano: Du hier, Irene?	407
VIERTE SZENE.	(Finale.)	
	Chor des Volkes: Herbei! Herbei! Auf, eilt zu uns!	417