

OBSAH

I. ČASŤ

Prípravné cvičenia pre docielenie zručnosti, samostatnosti sily a úplnej vyrovnanosti prstov.

II. ČAST

Cvičenia vyššieho stupňa pre prípravu prstov k virtuóznym cvičeniam.

III. ČASŤ

Virtuózne cvičenia na zvládnutie najväčších technických problémov.

44	Noty opakované v skupinkách po troch	74
45	Noty opakované v skupinkách po dvoch všetkými piatimi prstami	76
46	Trilok	78
47	Noty opakované v skupinách po štyroch	80
48	Cvičenie zápästia. Odrážané tercie	81
	Odrážané sexty	82
49	83
50	Tercie — legato	84
	Stupnice vo viazaných terciách	85
51	Prípravné cvičenie pre stupnice v oktávach	86
52	Terciové stupnice v najpoužívanejších tóninách	89
53	Oktáarové stupnice v 24 tóninách	93
54	Štvornásobný trilok v terciách pre všetkých päť prstov	98
55	Trojnásobný trilok	100
56	Stupnice v rozložených oktávach v 24 tóninách	102
57	Lomené rozložené akordy v oktávach	111
58	Držané oktávy	114
59	Štvornásobný trilok v sextách	116
60	Tremolo	118
	Poznámky k záveru	125
	Varianty	
	príloha	