

# Inhalt.

Ouvertüre . . . . .	Pag. 3
---------------------	--------

## Erster Akt.

Nr. 1. <b>Introduktion und Auftritt.</b> (Zorika.) Heissa, heissa! . . . . .	11
„ 2. <b>Duett.</b> (Zorika, Józsi.) So sprach noch niemals ein Mann zu mir . . . . .	19
„ 3. <b>Ensemble, Lied und Csárdás.</b> (Zorika, Ilona, Frau von Kerém, Jolán, Jonel, Józsi, Dragotin, Moschu, Chor.) Se treaska, liebe Gäste! . . . . .	22
„ 4. <b>Terzett.</b> (Ilona, Jolán, Kajetán.) Zuerst sucht man Gelegenheit . . . . .	36
„ 5. <b>Finale I.</b> [Melodram, Duett, Ensemble-Szene, Terzett, Szene.] (Zorika, Ilona, Julcsa, Jonel, Józsi, Dragotin, Nixen, Chor.) Da habt ihr nun den Mond . . . . .	41

## Zweiter Akt.

Nr. 6. <b>Szene und Lied.</b> (Zorika, Józsi, Mihály.) Kutya lánczos . . . . .	53
„ 7. <b>Zigeunermarsch.</b> (Zorika, Józsi, Mihály, Chor.) Endlich, Józsi, bist Du hier . . . . .	57
„ 7 <sup>1/2</sup> . <b>Abgang.</b> (Chor.) Welche von uns allen würde Dir gefallen . . . . .	60
„ 8. <b>Lied.</b> (Zorika, Józsi, Mihály.) War einst ein Mädcl . . . . .	61
„ 9. <b>Duett.</b> (Ilona, Dragotin.) Ich weiß ein Rezept . . . . .	64
„ 10. <b>Duett.</b> (Jolán, Kajetán.) Liebes Männchen, folge mir . . . . .	69
„ 11. <b>Duett.</b> (Ilona, Józsi.) 'Ha, ha, das find' ich köstlich . . . . .	72
„ 12. <b>Duett.</b> (Zorika, Jonel.) Laß dich bezaubern . . . . .	74
„ 13. <b>Finale II.</b> (Zorika, Ilona, Jolán, Jonel, Józsi, Kajetán, Dragotin, Mihály, Chor.) Vorwärts, Mädcln, rührt die Hände . . . . .	79
„ 14. <b>Walzer-Intermezzo.</b> . . . . .	91

## Dritter Akt.

Nr. 15. <b>Reminiszenz.</b> (Jonel.) Gib mir das Zweiglein . . . . .	93
„ 16. <b>Marschterzett.</b> (Jolán, Kajetán, Dragotin.) Lieber Onkel, hör' mich nur an . . . . .	94
„ 17. <b>Terzett.</b> (Ilona, Frau von Kérem, Józsi und Damenchor.) Józsi, diese Damen . . . . .	96
„ 18. <b>Schlußszene.</b> (Ilona, Józsi, Chor.) Ich bin ein Zigeunerkind . . . . .	100

## Anhang.

Nr. 14a. <b>Nachspiel.</b> [Intermezzo und Szene.] (Zorika, Jonel.) Laßt mich, ich will nicht tanzen . . . . .	102
--	-----