

I. Století estetiky	7
II. Paralely	17
Platonismus: Karel Malich.....	19
Čtení neviditelného: Magdalena Jetelová (Pokus o rekonstrukci jedné podoby současného sochařského gesta).....	29
Jak přelstít aparát: Běla Kolářová.....	39
Zrcadlo pro Jiřího Koláře.....	53
Stanislav Kolíbal (typointerpretace).....	67
Mlčenlivé obrazy: Milan Grygar.....	69
Groteskní a vznešené: Karel Nepraš.....	81
Čestmír Kafka (typointerpretace).....	89
Individuální mytologie: Vladimír Novák (Pohanské slavnosti v katedrále).....	91
Umělecké dílo a jeho interpretace (Tak to nebylo).....	107
III. Techniky umění	113
Umění, technika, média.....	115
Příloha č. 1: Aletheophilus (Alexander Gottlieb Baumgarten)	
Filosofické dopisy – druhé psaní.....	131
Příloha č. 2: Malé dějiny fotografie (Walter Benjamin).....	136
Vidění a zacházení.....	153

