

# GIGLI

---

# BENIAMINO



MONO  
10 0286-1 601 G

HISTORICAL  
RECORDING

Výběr a sestava/Selected and compiled by  
Antonín Schubert and Ladislav Šíp

1. STRANA/SIDE 1

- 1/ Amilcare Ponchielli-libreto/libretto Tobia Gorrio  
LA GIOCONDA (GIOCONDA)  
Cielo e mar (Země a moře)  
Enzo – 2. děj./Act 2
- 2/ Gaetano Donizetti-libreto/libretto Felice Romani  
ELISIR D'AMORE (NÁPOJ LÁSKY)  
Una furtiva lacrima (Tajně se slza vloudila)  
Nemorin/Nemorino – 2. děj./Act 2
- 3/ Georg Friedrich Händel-libreto/libretto  
Niccolò Minato  
XERXES  
Ombra mai fu (Krásný to čas) – Largo  
Xerxes – 1. děj./Act 1
- 4/ Giacomo Meyerbeer-libreto/libretto Eugène Scribe  
L'AFRICAINÉ (AFRIČANKA)  
O paradiso (Kraji čarovný, sade blažený)  
Vasko/Vasco – 4. děj./Act 4
- 5/ Friedrich von Flotow-libreto/libretto  
Wilhelm Friedrich  
MARTHA (MARTA)  
M'appari (Jí jsem vše daroval)  
Lyonel – 3. děj./Act 3
- 6/ Giuseppe Verdi-libreto/libretto  
Francesco Maria Piave  
RIGOLETTO  
La donna è mobile (Ó, jak je měnivé to srdce ženy)  
Vévoda/Duke – 4. děj./Act 4

2. STRANA/SIDE 2

- 7/ Charles Gounod-libreto/libretto Jules Barbier,  
Michel Carré  
FAUST (FAUST A MARKÉTA)  
Salve, dimora, casta e pura  
(Buď zdrav, ty milý koutku vlídný)  
Faust – 3. děj./Act 3
- 8/ Giacomo Puccini-libreto/libretto  
Giuseppe Giocosa, Luigi Illica  
LA BOHÈME (BOHÉMA)  
Che gelida manina (Je studená ta ručka)  
RUDOLF/RODOLFO – 1. děj./Act 1
- 9/ Arrigo Boito  
MEFISTOFELE (MEFISTOFELES)  
Giunto sul passo estremo (Z vábných hájů)  
Faust – 2. děj./Act 2
- 10/ Umberto Giordano-libreto/libretto Luigi Illica  
ANDREA CHÉNIER  
Come un bel di di maggio  
(V májový jak den krásný)  
Chénier – 4. děj./Act 4
- 11/ Pietro Mascagni-libreto/libretto  
Giovanni Targioni-Tozzetti, Guido Menasci  
CAVALLERIA RUSTICANA (SEDLÁK KAVALÍR)  
Tu qui Santuzza (Ty zde, Santuzzo)  
Santuzza, Turrido

**КОНЦЕРТ БЕНЬЯМИНО ДЖИЛЬИ**

Амилькаре Понкьелли  
ДЖОКОНДА, II д.  
"Cielo e mar"  
Гаэтано Доницетти  
ЛЮБОБНЫЙ НАПИТОК, II д.  
"Una furtiva lacrima"  
Г. Ф. Гендель  
КСЕРКС, I д.  
"Ombra mai fu"  
Джакомо Мейербер  
АФРИКАНКА, IV д.  
"O paradiso"  
Фридрих фон Флотов  
МАРТА, III д.  
"M'appari"  
Джезеппе Верди  
РИГОЛЕТТО, III д.  
"La donna è mobile"  
Шарл Гуно  
ФАУСТ, III д.  
"Salve, dimora, casta e pura"  
Джакомо Пуччини  
БОГЕМА, I д.  
"Che gelida manina"  
Аррини Бойто  
МЕФИСТОФЕЛЬ, II д.  
"Giunto sul passo estremo"  
Умберто Джордано  
АНДРЕА ШЕНЬЕ, IV д.  
"Come un bel di di maggio"  
Пьетро Масканы  
СЕЛЬСКАЯ ЧЕСТЬ  
"Tu qui Santuzza"  
**БЕНЬЯМИНО ДЖИЛЬИ**  
(Энцо, Неморино, Васко, Ксеркс,  
Лийонель, Герцог, Фауст, Рудольф,  
Андреа, Туриды)  
**ДУЗОЛИНА ДЖИАННИНИ**  
(Сантудза)

**BENIAMINO GIGLI (1-11)**  
**DOSOLINA GIANNINI (11)**

Přepis historických snímků/Historical recordings transcribed by Zdeněk Zahradník, František Burda, Jiří Očenášek, Stanislav Sýkora

Cover © Alena Fingerlandová  
Printed by Severografia Děčín

MADE IN CZECHOSLOVAKIA