

Obsah

1.	Předmluva	4
2.	Jak pracovat s touto knihou	6
3.	Nástroj	9
4.	Sezení a držení nástroje	21
5.	Akce pravé a levé ruky	25
6.	Deset nejpoužívanějších akordů	31
7.	Písničky, které zvládnete za pět minut	39
8.	Akordy	43
	C	44
	Cis	52
	D	60
	Es	68
	E	76
	F	86
	Fis	94
	G	102
	Gis (As)	110
	A	116
	B	124
	H	132
9.	Stylové akordy	141
	Posuvné	142
	Bluegrass	148
	Jazz	150
10.	Polohy na hmatníku	155
11.	Tóniny a akordy vhodné pro kytaru	159
12.	Třicet známých písniček	163
13.	Seznam akordů	183
14.	Italské hudební názvosloví	197