

OBSAH

ÚVODEM (<i>Petr Knecht</i>).....	7
TEORIE UČEBNIC	11
Učebnice: budoucnost národa (<i>Jaan Mikk</i>).....	11
Učebnice jako kurikulární projekt (<i>Josef Maňák</i>).....	24
Návrh seznamu hodnotících kritérií pro učebnice základních a středních škol (<i>Zuzana Sikorová</i>).....	31
UČEBNICE Z POHLEDU VYDAVATELŮ	41
Příprava a hodnocení učebnic z pohledu nakladatele (aneb hodnocení učebnic jako nástroj každodenní praxe) (<i>Věra Martinková</i>)	41
Jak by měla vypadat moderní učebnice z pohledu vydavatele? (<i>Jana Staudková</i>)	48
ANALÝZA UČEBNIC	55
Autonomní učení a elektronická média v moderních cizojazyčných učebnicích (<i>Věra Janíková</i>)	55
Školní učebnice sportovní teorie – evaluační model (<i>Rudolf Stadler</i>)	71
Uplatnění didaktických prostředků a médií ve výuce fyziky (se zvláštním zřetelem k učebnicím) (<i>Tomáš Janík, Veronika Najvarová, Petr Najvar, Jana Pišová</i>)	82
Náročnost textu v učebnicích přírodopisu (<i>Libuše Hrabí</i>).....	98
Měření obtížnosti výkladového textu vybraných českých učebnic zeměpisu pro střední školy (<i>Eva Janoušková</i>)	109
Obtížnost textu vybraných učebnic zeměpisu pro základní školy (<i>Martin Weinhöfer</i>)	115
Pojmová analýza českých učebnic sociálního zeměpisu pro základní školy (<i>Petr Knecht</i>)	121
SUMMARY	135
AUTOŘI	139