

Band I.

Lento quasi Recitativo.

Pag. 4.

1.

Lento a capriccio.

Pag. 20.

2.

Andante.

Pag. 35.

3.

Quasi Adagio, altieramente.

Pag. 40.

4.

Lento, con duolo.

Pag. 48.

5.

Tempo giusto.

Pag. 54.

6.

Lento.

Pag. 64.

7.

Lento a capriccio.

Pag. 73.

8.