

GIROLAMO FRESCOBALDI

A)

Canzoni francese

fatte sopra diversi obliqui in partitura, 1615

1. Canzon prima	(1)*	3'00''
2. Canzon seconda	(1, 5)	3'27''
3. Canzon terza	(1, 2, 6, 7)	2'55''
4. Canzon quarta	(2, 4)	3'20''
5. Canzon quinta	(3, 4)	2'15''

Canzoni alla francese in partitura. Libro quarto, 1645

1. Canzon prima detta	La Rovetta	(2, 5, 6)	3'13''
2. Canzon seconda detta	La Sabbatina	(1, 2, 3, 5, 7)	4'48''
3. Canzon terza detta	La Crivelli	(2)	2'38''
B)			
4. Canzon quarta detta	La Scacchi	(1, 2, 3)	4'17''
5. Canzon quinta detta	La Bellerofonte	(4, 5)	2'38''
6. Canzon sesta detta	La Pesenti	(2, 5, 7)	3'16''
7. Canzon settima detta	La Tarditi	(2, 3)	2'24''
8. Canzon ottava detta	La Vincenti	(1, 2, 3, 5)	3'25''
9. Canzon nona detta	La Querina	(2, 6, 7, 8)	3'30''
10. Canzon decima detta	La Paulini	(4)	2'52''
11. Canzon undecima detta	La Gardana	(1, 2, 3, 5, 6, 7, 8)	3'52''