

# Obsah

|                                                             |    |
|-------------------------------------------------------------|----|
| Úvod . . . . .                                              | 5  |
| Charakteristika a význam lidových tanců . . . . .           | 5  |
| Výběr a metodické seřazení tanců . . . . .                  | 8  |
| Metodické pokyny k nácviku českých lidových tanců . . . . . | 11 |
| Využití lidových tanců . . . . .                            | 13 |
| <br>1. <i>Taneční chůze, taneční hry, polky</i> . . . . .   | 16 |
| Po louce chodila . . . . .                                  | 16 |
| Už ho vedou Martina . . . . .                               | 21 |
| Ta slukovská náves . . . . .                                | 23 |
| Že nevíte, pane kmotře . . . . .                            | 24 |
| Kdyby byl Baborov . . . . .                                 | 26 |
| Švec . . . . .                                              | 31 |
| Kadlec . . . . .                                            | 33 |
| Na bobku . . . . .                                          | 35 |
| Dvojpolka . . . . .                                         | 37 |
| Mrákotínský šelma šenkýř . . . . .                          | 39 |
| Boleslav . . . . .                                          | 41 |
| Dupák . . . . .                                             | 43 |
| Polka na šest . . . . .                                     | 45 |
| Čtyřpárová . . . . .                                        | 49 |
| Šotyš . . . . .                                             | 53 |
| Kominík . . . . .                                           | 55 |
| Šmikuranda . . . . .                                        | 58 |
| Bažant . . . . .                                            | 60 |
| Plzeňská polka . . . . .                                    | 62 |
| <br>2. <i>Sousedská a dvojtance</i> . . . . .               | 65 |
| Myslivecká . . . . .                                        | 65 |
| Rejdovák a Rejdovačka . . . . .                             | 68 |
| Rejdovák . . . . .                                          | 69 |
| Rejdovačka . . . . .                                        | 71 |
| Zahradník . . . . .                                         | 74 |
| Na Bílej hoře . . . . .                                     | 78 |
| Rokycanská . . . . .                                        | 81 |
| V Táboře ve dvoře . . . . .                                 | 84 |

|                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| 3. <i>Chodská kola a kolečka</i> . . . . .                                  | 88  |
| Chození do kola . . . . .                                                   | 88  |
| Chodské kolo — na písňě $\frac{3}{8}$ taktu . . . . .                       | 92  |
| Chodské „Do kolečka“ na písňě $\frac{3}{8}$ a $\frac{3}{4}$ taktu . . . . . | 97  |
| Chodské kolo — na písňě $\frac{2}{4}$ taktu . . . . .                       | 99  |
| Chodské „Do kolečka“ — na písňě $\frac{2}{4}$ taktu . . . . .               | 101 |
| 4. <i>Mazurky</i> . . . . .                                                 | 104 |
| Babka . . . . .                                                             | 104 |
| Zloděj . . . . .                                                            | 107 |
| 5. <i>Obkročáky, skočné, dvojtanče</i> . . . . .                            | 113 |
| Hajho, husy, ze pšenice . . . . .                                           | 113 |
| Cibule . . . . .                                                            | 124 |
| Ježek . . . . .                                                             | 126 |
| Pantoflíčky . . . . .                                                       | 133 |
| Hulán . . . . .                                                             | 137 |
| Hulán — z Lipovky u Rychnova nad Kněžnou . . . . .                          | 138 |
| Hulán — z Bolešín u Klatov . . . . .                                        | 140 |
| Hrachoviště . . . . .                                                       | 144 |
| Voves . . . . .                                                             | 147 |
| Motovidlo . . . . .                                                         | 149 |
| Sekyra, motyka . . . . .                                                    | 151 |
| Kalamajka . . . . .                                                         | 154 |
| Břitva . . . . .                                                            | 158 |
| Oklepák . . . . .                                                           | 163 |
| Máje z Velké Stráže . . . . .                                               | 166 |
| Vrták . . . . .                                                             | 167 |
| 6. <i>Mateníky a furianty</i> . . . . .                                     | 171 |
| Taliján . . . . .                                                           | 171 |
| Bublavá . . . . .                                                           | 172 |
| Dvojskočná . . . . .                                                        | 173 |
| Kucmouch . . . . .                                                          | 175 |
| Kráva . . . . .                                                             | 176 |
| Vejr . . . . .                                                              | 178 |
| Jestli mně, sedláčku, dceru nedáš . . . . .                                 | 179 |
| Voral jsem měkkotu . . . . .                                                | 181 |
| Sýkorka . . . . .                                                           | 182 |
| Martin . . . . .                                                            | 185 |
| Kozel kouše růži . . . . .                                                  | 186 |
| Holka neznámá . . . . .                                                     | 187 |
| Honza Pádovec . . . . .                                                     | 189 |

|                                            |     |
|--------------------------------------------|-----|
| Pardubačka . . . . .                       | 198 |
| Kampak's dal, můj milej, šáteček . . . . . | 201 |
| Furiant . . . . .                          | 204 |
| Sedlák . . . . .                           | 205 |
| Poznám, která je panynka . . . . .         | 209 |
| Furiant — z východních Čech . . . . .      | 211 |
| Literatura a prameny . . . . .             | 220 |