

HEGEDŰVEL A VILÁG KÖRÜL

Nemzetek népszerű melódiáiból

WITH THE GIPSY VIOLIN AROUND THE WORLD

Popular National Tunes

MIT ZIGEUNERVIOLENE UM DIE WELT

Volkstümliche Melodien der Nationen

A

Berlin — Paris — Tokyo — Tel Aviv — London —
Bern — Moskva

1. a) Die Juliska aus Budapest (Fred Raymond)
 - b) Du schwarzer Zigeuner (Cikánka) (Karel Vacek — Beda)
 - c) Trink, trink, Brüderlein trink (Wilhelm Lindemann)
 - d) Trink 'mal noch ein Tröpfchen (Oh Susanna) (Steven Foster)
 - e) Trink 'mal noch ein Flascherl Wein (Carl Lorens)
 - f) Souvenir de Cirque Renz (Renz galopp) (G. Peter)
2. Fascination (Ferro D. Marchetti — D. Manning)
3. a) Hana (Flower in Spring) (Taki Rentaro)
 - b) Sato no aki (Autumn in Village)
4. a) Yiddish Wedding Song (Tradicionális / Traditional)
 - b) My Yiddische Momme (Jack Yellen, Lew Pollack — Jack Yellen)
 - c) Hat' e' yide babele (Tradicionális / Traditional)
 - d) Havah Nagilah (Let Us Rejoice) (Tradicionális / Traditional)
5. a) Auld lang syne Gyertyafény keringő / Candel Light Waltz (Tradicionális / Traditional)
 - b) Daisy, Daisy (A Bicycle Built for Two) (Harry Dacre)
6. Jódli
7. a) Ocsi csornüe Cigány román / Gipsy Romanze / Zigeunerromanze (Tradicionális / Traditional)

- b) Szerdce — tango (Iszaak Oszipovics Dunajevszkij)
- c) Podmoszkovnie vecsera (Vaszilij Pavlovics Szolovjov-Szedoj)
- d) Jablocska (Tradicionális / Traditional)
- e) Katyusa (Matvej Iszaakovics Blantyer)

B

Athine — Roma — Stockholm — Helsinki —
Amsterdam — Wien — Madrid

1. a) Les Enfants du Piree (Manos Hadjidakis)
 - b) Zorba's Dance (Dance My Trouble Away) (Mikis Theodorakis)
2. a) Torna a Surriento (Ernesto de Curtis — G. B. Curtis)
 - b) O sole mio (E. di Capua)
 - c) Arrividerci Roma (R. Rascel — Garineri, Giovannini)
3. a) Gärdebylåten (Hjort Anders Olsson)
 - b) Säkkijärven Polkka (Salo)
4. a) Tulpen uit Amsterdam (Rolf Arnie — Neumann-Bader)
 - b) Ik hond van Holland
5. a) Das gibt's nur einmal (Werner Richard Heymann — Robert Gilbert)
 - b) Das alte Lied (Henry Love)
 - c) Mei' Muatterl war a Wienerin (Ludwig Gruber)
 - d) Wien, Wien nur du allein (Wien du Stadt meiner Träume) (Rudolf Siczynski)

- e) Drunt in der Lobau (Heinrich Strecker)
- f) Wiener Fiacker Lied (Gustav Pick)
- g) Zwei Herzen im Dreivierteltakt (Robert Stolz — Walter Reisch, Armin L. Robinson)

6. a) El Relicario (Jose Padilla)
- b) Granada (Augustin Lara — Dorothy Dodd)

Feldolgozta / Arranged by / Bearbeitung von
Sándor Déki LakatosBujkó Dezső, klarinét (A 1/a, 6, 7/e)
Ökrös Oszkár, cimbalom (A 1/f, 7/d, B 1/b)

DÉKI LAKATOS SÁNDOR

és népi zenekara

Rezső Bujko, clarinet (A 1/a, 6, 7/e)
Oszkár Ökrös, cimbalom (A 1/f, 7/d, B 1/b)

SÁNDOR DÉKI LAKATOS

and his Gipsy Band

Rezső Bujko / Klarinette (A 1/a, 6, 7/e),
Oszkár Ökrös / Zimbal (A 1/f, 7/d, B 1/b)

SÁNDOR DÉKI LAKATOS

und seine Zigeuner-kapelle

Zenei rendező / Recording producer: Ibolya Tóth
Hangmérnök / Balance engineer: Ferenc Pécsi
Photo: } György Hegedűs
Grafika / Design: }
Qualiton felvétel / Qualiton recording
Made in Hungary © 1984 QualitonСО СКРИПКОЙ ВОКРУГ
СВЕТА

Популярные мелодии разных народов

Сторона 1

Берлин — Париж — Токио — Тель-Авив —
Лондон — Берн — Москва

1. a) Die Juliska aus Budapest (Фред Раймонд) — б) Du schwarzer Zigeuner (Цыганка) (Карол Вацек — Беда) — в) Trink, trink, Brüderlein trink (Вильгельм Линдемани) — г) Trink 'mal noch ein Tröpfchen (О, Сусанна) (Стивен Фостер) — д) Trink 'mal noch ein Flascherl Wein (Карл Лоренс) — е) Souvenir de Cirque Renz (Галоп „Ленц“) (Г. Петер)
2. Fascination (Ферро Д. Маркетти — Д. Маннинг)
3. a) Hana („Цветы весной“) (Таки Рентаро) — б) Sato no aki („Осень в деревне“)
4. a) Yiddish Wedding Song (Традиционная) — б) My Yiddische Momme (Джек Йеллен, Лео Поллак — Джек Йеллен) — в) Hat' e' yide babele (Традиционная) — г) Havah Nagilah (Традиционная)
5. a) Auld lang syne (Вальс „Свет свечи“) (Традиционный) — б) Daisy, Daisy (A Bicycle Built for Two) (Гарри Дакр)
6. Йодль
7. а) Очи черные Цыганский романс (Традиционный) — б) Сердце — танго (Неизвестный автор) — в) Подмосковные вечера (Василий Павлович Соловьев-Седой) — г) Яблочко (Традиционное) — д) Катюша (Матвей Исаакович Блантер)

Сторона 2

Афины — Рим — Стокгольм — Хельсинки —
Амстердам — Вена — Мадрид

1. a) Les Enfants du Piree (Манос Хадидакис) — б) Zorba's Dance (Dance My Trouble Away) (Микис Теодоракис)
2. a) Torna a Surriento (Эрнесто де Куртис) — б) O sole mio (Э. ди Капуа) — в) Arrividerci Roma (Р. Раскел — Гаринери, Джованни)
3. a) Gärdebylåten (Хьорт Андерс Олссон) — б) Säkkijärven Polkka (Сало)
4. a) Tulpen uit Amsterdam (Рольф Арни — Нейманн-Бадер) — б) Ik hond van Holland
5. a) Das gibt's nur einmal (Вернер Рихард Хейманн — Роберт Гильберт) — б) Das alte Lied (Генри Лав) — в) Mei' Muatterl war a Wienerin (Людвиг Грубер) — г) Wien, (Wien nur du allein Wien du Stadt meiner Träume) (Рудольф Сечински) — д) Drunt in der Lobau (Генрих Штреккер) — е) Wiener Fiacker Lied (Густав Пикк) — ж) Zwei Herzen im Dreivierteltakt (Роберт Штольц — Вальтер Рейш, Армин Л. Робинсон)
6. a) El Relicario (Хосе Падиля) — б) Granada (Аугустин Лара — Дороти Додд)

Режé Буйко, кларинет — сторона 1, 1/a, 6,
7/d; Оскар Экрэш, цимбалы — сторона 1,
1/e, 7/g, сторона 2, 1/b

ШАНДОР ДЕКИ ЛАКАТОШ

и его цыганский оркестр

