

Heinrich Heine

Florentinische Nächte

gelesen von Wolfgang Hinze

CD 1

- | | | |
|-----|--|--------|
| ① | <i>Chopin: Nouvelles études 1 f-Moll</i> | 1'58" |
| ②–⑮ | Florentinische Nächte | 67'54" |
| ⑰ | <i>Chopin: Feuille d'Album</i> | 1'42" |

CD 2

- | | | |
|-----|--|--------|
| ① | <i>Chopin: Valse a-Moll BI 150</i> | 1'52" |
| ②–⑮ | Florentinische Nächte | 72'50" |
| ⑰ | <i>Chopin: Nocturne cis-Moll BI 49</i> | 1'31" |

Die »Florentinischen Nächte« sind ein weiteres Fragment aus Heines Prosa-Werkstatt. Sein genialer Umgang mit Worten begeistert auch in seinen wenigen Erzählungen. Wortgewandt und farbenreich mischt der Erzähler Maximilian Erlebnisse und Begegnungen – u. a. mit Paganini und Bellini – mit allerlei wunderbaren Phantasmen, überzogen mit einem Hauch von Ironie.

MUSIK:

Frédéric Chopin – Complete Piano Music Vol. 1 (Nouvelles études). Naxos 8.554527 • Vol. 10 (Feuille). Naxos 8.554536 • Vol. 13 (Valse). Naxos 8.554539 • Vol. 5 (Nocturne). Naxos 8.554531. Idil Biret, Klavier

NHB20432



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

LC 11628

Spieldauer 147' 47" **DDD**

Aufnahme: Downtown
Studio München 07/2003

Herausgeber/Produzent:

Sören Meyer-Eller

Tonmeister:

Jochen Scheffter

Schnitt: Monika Volger

Beiheft: sme

Titelbild von Frz. Maler
ca. 1890: Abendliche
Straßenszene vor den
Folies Bergères, Paris
(Artothek Peissenberg)

Manufactured in Austria
ISBN 3-89816-142-0

ALL RIGHTS RESERVED.
UNAUTHORISED PUBLIC PER-
FORMANCE, BROADCASTING
AND COPYING OF THIS
COMPACT DISC PROHIBITED.
©+© 2004 Naxos Hörbücher

DISTRIBUTED BY:

MVD Music and Video
Distribution GmbH,
Oberweg 21c – Halle V
D-82008 Unterhaching/
München, Germany

