

OBSAH

Úvod ... 7

Ideové a metodologické proměny výzkumu renesance a humanismu ... 11

Dosavadní české literární bádání o renesanci a humanismu ... 12

Jazyková otázka a tzv. národní humanismus ... 30

Úskalí náboženské otázky ... 55

Dosavadní knihovědné bádání o renesanci a humanismu ... 65

Terminologický a metodologický rámec ... 71

Knižní kultura ... 71

Renesance ... 74

Humanismus ... 75

Recepce ... 77

Pronikání humanismu a renesance do české knižní kultury: celkový obraz ... 82

Vydavatelské linie ... 84

Pronikání humanistické typografie: nesnadná cesta k antikvě ... 115

Ilustrace a knižní dekor ... 125

Čtenářská recepce ... 133

Závěr ... 147

Bibliografie ... 153

Retrospektivní bibliografie ... 169

Věcný rejstřík ... 171

Jmenný rejstřík ... 173