

SPIS TREŚCI

WPROWADZENIE	7
Rozdział I	
PODSTAWY ŹRÓDŁOWE PRACY	13
Rozdział II	
PREDYSPOZYCJE NATURALNE ROZWOJU KPL NA ZIEMI CHEŁMIŃSKIEJ	24
Rozdział III	
METODA OPRACOWANIA MATERIAŁÓW CERAMICZNYCH	35
Rozdział IV	
ANALIZA ŹRÓDEŁ	52
Rozdział V	
PRZEMIANY SYSTEMU WYTWÓRCZOŚCI CERAMICZNEJ W CHEŁMIŃSKIM MEZOREGIONIE OSADNICZYM KPL	72
1. Korelacja wyników analizy podsystemów technologii, mor- fologii i zdobnictwa naczyń	72
2. Mezoregion chełmiński na tle ewolucji neolitu niżowego. Uwagi kulturowo-chronologiczne	95
3. Wpływy północno-wschodnie (z kręgu kultury Narva)	120
4. Próba rekonstrukcji systemu wytwórczego ceramiki KPL w chełmińskim mezoregionie osadniczym	137
Rozdział VI	
ODRĘBNOŚĆ CHEŁMIŃSKIEGO MEZOREGIONU OSADNICZEGO KPL. PRO- POZYCJA WYDZIELENIA CHEŁMIŃSKIEJ GRUPY LOKALNEJ KPL	154

Rozdział VII

UWAGI OGÓLNE O KULTUROWYCH I EKOLOGICZNYCH UWARUNKOWANIACH
ROZWOJU KPL W CHEŁMIŃSKIM MEZOREGIONIE OSADNICZYM 160

BIBLIOGRAFIA 176

WYKAZ STANOWISK DO MAPY 2 188

TABLICE I MAPY 204

THE FUNNEL BEAKER CULTURE IN THE CHEŁMNO LAND IN THE LIGHT
OF THE CERAMICS SOURCES 234

Projekt obwoły..... Edward Kłopot..... WPROWADZENIE

Rozdział I
POCZĄTKI ŹRÓDŁOWE PRACY

Rozdział II
PRZEDYSPOZYCJE NATURALNE ROZWOJU KPL NA ZIEMI CHEŁMIŃSKIEJ

Rozdział III
METODA OPRACOWANIA MATERIAŁÓW CERAMICZNYCH

Rozdział IV
ANALIZA ŹRÓDEŁ

Rozdział V
PRZEMIANY SYSTEMU WYTWÓRCZOŚCI CERAMICZNEJ W CHEŁMIŃSKIM
MEZOREGIONIE OSADNICZYM KPL

1. Korelacja wyników analizy porównawczej technologii, mor-
fologii i zdobnictwa naczyń

2. Mezoregion chełmiński na tle ewolucji produkcji naczyniowej.
Uwagi kulturowo-chronologiczne

3. Wpływy północno-wschodnie (z kręgu kultury Narva)

4. Próba rekonstrukcji systemu wytwórczego ceramiki KPL
w chełmińskim mezoregionie osadniczym

Rozdział VI
OBRĘBNOŚĆ CERAMICZNEGO MEZOREGIONU OSADNICZEGO KPL. PRO-
POZYCJA WYDZIAŁA CERAMICZNEJ GRUPY LOKALNEJ KPL