

Marek se ocitá uprostřed hluboké osobní krize. Žije v ochladlém manželství a práce makléře s bitcoinem ho vnitřně neuspokojuje. K tomu ho od dětství provází pocit viny. Osud jako by mu nepřál: jeho duševně nemocná máma spáchala sebevraždu, když mu bylo třináct, a jako dvacátník se musel utkat s rakovinou. Začne si pohrávat s myšlenkou, že by někoho zabil. Jenom tak – z nutkové potřeby být jednou provždy nesmazatelně vinen. Pak ale potká spolužáka ze základní školy Černáka – třídního grázla, ze kterého měl v dětství strach, ale zároveň mezi nimi byla až magická přitažlivost. Zbohatlý Černák produkuje porno v Hamburku a vlastní nevěstince. A Marek se tam za ním vydává. Je to temný svět podsvětí, a přece v něm Marek natrefí na svou osudovou lásku. Jenomže je to Černáková holka. Jak dopadne milostný trojúhelník mezi pornoherečkou, bossem hamburského podsvětí a zamilovaným Markem, který za sebou spálil všechny mosty?

Martin Vopěnka: *Poslední stanice Hamburk* | Čte Filip Švarc | **Režie, zvuk a střih** Daniel Tůma | **Mix a mastering** Allan Lazarov | **Hudba** Karpof Brothers | **Natočeno ve studiu** KARPOFON (AudioStory) | **Grafiku** podle knižní obálky adaptovala Lucie Traganová | **Produkce** AudioStory | **Supervize** Alena Brožová | **Vydala** Euromedia Group, a. s. – Témbr, v květnu 2022

1 MP3 CD | 12 h 08 min.

www.booktook.cz | www.knizniklub.cz | www.luxor.cz

Poslední stanice Hamburk © Martin Vopěnka, 2021 | Obálku zhotovila Lucie Vávrová | Vydala Euromedia Group, a. s. v edici Kalibr, 2021

