

OBSAH

Úvod . . . . .	1
A. PROBLEMATIKA VÝTVARNÉ UMĚLECKÉ BIBLIOGRAFIE . . . . .	5
B. BIBLIOGRAFIE . . . . .	15
a) <u>České a slovenské výtvarné umělecké bibliografie</u> . . . . .	15
1. Speciální bibliografie . . . . .	15
Bibliografie ukončené . . . . .	15
Bibliografie periodické . . . . .	16
Skryté bibliografie . . . . .	17
2. Katalogy knihoven. Výběrové a doporučující bibliografie . . . . .	18
3. Bibliografie výtvarné umělecké informativní literatury. Katalogy a soupisy výtvarné uměleckých časopisů . . . . .	23
4. Různé . . . . .	24
b) <u>Zahraniční výtvarné umělecké bibliografie</u> . . . . .	28
1. Speciální bibliografie . . . . .	28
Bibliografie ukončené . . . . .	28
Bibliografie periodické . . . . .	45
Skryté bibliografie . . . . .	50
2. Katalogy knihoven. Výběrové a doporučující bibliografie . . . . .	51
3. Bibliografie výtvarné umělecké informativní literatury. Katalogy a soupisy výtvarné uměleckých časopisů . . . . .	59
4. Různé . . . . .	60
C. SLOVNÍKY . . . . .	64
a) <u>České a slovenské slovníky</u> . . . . .	64
1. Slovníky a adresáře architektů a výtvarných umělců . . . . .	64
2. Slovníky z oboru architektury a výtvarných umění . . . . .	65
b) <u>Zahraniční slovníky</u> . . . . .	67
1. Slovníky a adresáře architektů a výtvarných umělců . . . . .	67
2. Slovníky z oboru architektury a výtvarných umění . . . . .	82
D. INFORMATIVNÍ PŘÍRUČKY . . . . .	93
a) <u>České a slovenské výtvarné umělecké informativní příručky</u> . . . . .	93
1. Terminologické slovníky . . . . .	93
2. Ikonografické slovníky . . . . .	95

3. Adresáře galerií, muzeí aj. . . . .	95
4. Různé . . . . .	95
b) <u>Zahraniční výtvarně umělecké informativní příručky</u> . . . . .	97
1. Terminologické slovníky . . . . .	97
2. Ikonografické slovníky . . . . .	100
3. Adresáře galerií, muzeí, uměleckých škol aj. . . . .	105
4. Různé . . . . .	109
E. VÝBĚR Z ČS. A ZAHRANIČNÍCH SOUPISOVÝCH PRACÍ . . . . .	112
a) <u>České a slovenské soupisové práce</u> . . . . .	112
1. Soupisové práce . . . . .	112
2. Katalogy galerií . . . . .	115
3. Katalogy reprodukcí . . . . .	117
4. Soupisy prací výtvarných teoretiků a historiků . . . . .	117
b) <u>Zahraniční soupisové práce</u> . . . . .	121
1. Soupisové práce . . . . .	121
2. Katalogy galerií . . . . .	122
3. Katalogy reprodukcí . . . . .	123
4. Soupisy prací výtvarných teoretiků a historiků . . . . .	124
F. VÝBĚR Z ČS. A ZAHRANIČNÍCH PŘEHLEDOVÝCH A METODICKÝCH PRACÍ . . . . .	125
a) <u>České a slovenské přehledové a metodické práce</u> . . . . .	125
1. Přehledové práce . . . . .	125
2. Metodické práce . . . . .	132
b) <u>Zahraniční přehledové a metodické práce</u> . . . . .	134
1. Přehledové práce . . . . .	134
2. Metodické práce . . . . .	136
G. SOUPIS ČS. A ZAHRANIČNÍCH SPECIÁLNÍCH KNIHOVEN A BIBLIOGRAFICKÝCH PRACOVIŠŤ V OBORU VÝTVARNÝCH UMĚNÍ A ARCHITEKTURY . . . . .	138
a) <u>Čs. pracoviště</u> . . . . .	138
b) <u>Zahraniční pracoviště</u> . . . . .	143
Rejstřík . . . . .	163
Seznam zkratk . . . . .	177