

# Obsah

## *Dopis z 26. ledna 2008*

Kde Michel Houellebecq vykopává: „Oba společně dokonale představujeme děsivý úpadek francouzské kultury a inteligence.“ 9

## *Dopis z 27. ledna 2008*

Kde Bernard-Henri Lévy odpovídá připomínkou Sartrova, respektive Poundova, Cocteauova a Baudelairova lynčování jejich současníky. 11

## *Dopis z 2. února 2008*

Kde se Michel Houellebecq obrací k Schopenhauerovi, aby v každém spisovateli vytyčil podíl touhy se líbit, nelíbit či zvítězit. 13

## *Dopis ze 4. února 2008*

Kde se Bernard-Henri Lévy noří do vzpomínek na dětství a oživuje ducha obětního beránka, jehož osud dokládá a rozvíjí Girardovy teorie. 19

## *Dopis z 8. února 2008*

*Sociální já? Hluboké já?* Pravidla, jež je třeba dodržovat při dlouhodobém vystavení paprskům Integrovaného spektakulárna? Michel Houellebecq vyzývá Bernarda-Henriho Lévyho, aby ho následoval na obtížné cestě „literatury doznání“. 28

### ***Dopis ze 16. února 2008***

Chvalořeč na chladnou literaturu bez doznání (Flaubert); chvalořeč na kalkul, válku a maximální skrývání (Pessoa); to je pro tuto chvíli odpověď Bernarda-Henriho Lévyho. 34

### ***Dopis z 20. února 2008***

Kde Michel Houellebecq píše o svém otci, o vztahu rodičů, a nadzvedává tak jeden cíp závoje. 41

### ***Dopis z 23. února 2008***

Kde Bernard-Henri Lévy píše o svém otci a prozrazuje, že provozoval stejné povolání jako jeden z nejznámějších románových hrdinů Alaina Robbe-Grilleta. 49

### ***Dopis z 1. března 2008***

Kde Michel Houellebecq mluví znovu o Célinovi a Proustovi... Kde líčí, že mezi zákazníky jeho otce, vysokohorského vůdce, patřili Valéry Giscard d'Estaing a Antoine Riboud. A jak on sám propadl postsovětskému Rusku – jeho ženám, hudbě, entuziasmu. 58

### ***Dopis z 12. března 2008***

Kde Bernard-Henri Lévy vehementně odsuzuje zločiny „putinismu“. Kde se doznává k několika skutečným důvodům (přiznatelným... nepřiznatelným), proč mají spisovatelé starost o svět a angažují se. 68

### ***Dopis ze 16. března 2008***

Kde Michel Houellebecq uvádí důvody (ušlechtilé i méně ušlechtilé), proč se *neangažuje* – a mimochodem vysvětluje, proč se přestěhoval do Irsku. Neschopnost poslušnosti. Nedůvěra k zaujímání hrdinských postojů. 78

### ***Dopis z 21. března 2008***

Kde se Bernard-Henri Lévy vrací (mezi citátem z Goetha a komentářem jednoho Dürrenmattova textu) k poznámce Michela Houellebecqa o jeho neschopnosti rozlišit spravedlivé války a ty, které jimi nejsou. Rimbaud a Komuna. Mallarmé a dělnická bolest. 90

### ***Dopis z 24. března 2008***

Michel Houellebecq nemá rád nepořádek. „Lepší je nespravedlnost než nepořádek.“ Připomínka osoby Philippa Murayho; o naléhavé nutnosti nezaměňovat „reakcionáře“ a „konzervativce“. Co by mohlo, jednoho dne, přimět Michela Houellebecqa k návratu do Francie. 104

### ***Dopis ze 4. dubna 2008***

Bernard-Henri Lévy se bojí prázdnoty, ale má rád tajné agenty. *De rerum natura*, nebo kniha Genesis? Lukreciův materialismus, nebo pelmel proroků, Spinozy a Levinase? Podle něj je třeba zvolit. Lidstvo nedisponuje zas takovým množstvím velkých knih – a bohužel je třeba si vybrat. 116

### ***Dopis z 10. dubna 2008***

První jinošská cesta do Německa. První oslnivé setkání s Pascallem. Dozvídáme se hodně o křesťanském pokušení Michela Houellebecqa. 130

### ***Dopis ze 17. dubna 2008***

Vzpomínka na strýce Mojžíše, Hyamina, Macloufa a Messaouda. Připomínka hanebnosti Jeana-Ederna Halliera. Dozvídáme se, proč dítě narozené jako Bernard-Henri Lévy těsně po šoa nemohlo být křesťan ani úplně žid. 142

### ***Dopis z 26. dubna 2008***

Kde se Michel Houellebecq těší z toho, že jsou židé připraveni se postavit novému panteismu, jenž je skutečným náboženstvím naší doby. Kde je řeč o Comtovi, Chateaubriandovi, o bibli a opět o Schopenhauerovi. 156

### ***Dopis z 1. května 2008***

Kde zděšený Bernard-Henri Lévy, aby vyzval Michela Houellebecqa k reakci na knihu jeho matky, raději nezmiňuje Kantovo šílenství, šachové partie Marcela Duchampa či tajnou spřízněnost Comta a Althussera. 167

### ***Dopis z 8. května 2008***

Odpověď Michela Houellebecqa na téma jeho matky, trochu jeho sestry a také nenávistné smečky, která ho, domnívá se, bude pronásledovat až do smrti, a dokonce trochu dál. 177

### ***Dopis z 12. května 2008***

Odpověď Bernarda-Henriho Lévyho, jenž, opíraje se o spinozovskou teorii smutných vášní, předpovídá porážku smečky. 189

### ***Dopis z 20. května 2008***

Je třeba „psát dál“. Ale co je Achillovou patou spisovatele? Peníze? Sláva? 203

### ***Dopis z 27. května 2008***

Píšeme, jako se milujeme, a obráceně. Baudelaire, definitivně, je výš než Rimbaud. A kdo má pravdu: litevští rabíni, žáci Vilenského ga'ona, nebo Sartre v *Kritice dialektického rozumu*? 218

### ***Dopis ze 3. června 2008***

Kde se dozvídáme, že Michel Houellebecq považuje román v porovnání s poezií za „druhořadý žánr“. „Radioaktivní záře“ poezie; „moc slov“. Rovněž je řeč o Jeanu Cohenovi a Victoru Hugovi. 234

### ***Dopis z 8. června 2008***

Kde Bernard-Henri Lévy líčí večer s Louisem Aragonem v dnes již zaniklé Paříži. 247

### ***Dopis z 26. června 2008***

Je lepší se milovat za úsvitu, nebo za plného vědomí? Odpovídají Flaubert a Michel Houellebecq. Jsou Schopenhauer a Platón učitelé, nebo kolegové? Opět odpovídá Michel Houellebecq. 261

### ***Dopis ze 30. června 2008***

Je Malraux vzorem? Pravda o případu Gary? Co nakonec rozděluje a sbližuje Michela Houellebecqa a Bernarda-Henriho Lévyho? Odpovídá Bernard-Henri Lévy. 273

**Dopis ze 3. července 2008**

Co zapomínáme dřív – svůj život, nebo knihy? 288

**Dopis z 11. července 2008**

Proč by se člověk měl snažit nezapomínat nic – a proč se Nietzsche mýlil ve své teorii resentimentu. 290

**Poznámky 293**