

Zavražděná žena s obličejem rozbitým k nepoznání, prázdný pohled směřující k nebi, z úst se jí sype hlína. A stovky much se slétají ke krvavé hostině. Výzkumné zařízení ve Westerley není pro slabé povahy. Studuje rozklad lidských těl, jejími rezidenty jsou ti, co i po smrti chtějí posloužit vědě. A taky pomoci usvědčit vrahy. Právě sem míří Kim Stoneová se svým týmem na exkurzi. A právě tady nalezne Kim mrtvolu – ovšem čerstvou, o níž místní badatelé nemají tušení, kde se tam vzala. Zdá se, že si někdo chtěl pro svou oběť zvolit dokonalou skrýš... Po objevení druhé dívky ponechané napospas smrti, s ústy naplněnými hlínou, je jasné, že Kim a její tým mají co do činění se sériovým vrahem. Ale kolik těl ještě leží někde pohozených? A kdo bude další? Pak zmizí místní reportérka Tracy Frostová a věci naberou rychlý spád. Kim ale bude muset být rychlejší... než si vrahova pokroucená mysl vyžádá další život.

**Angela Marsonová: Otevřený hrob – Případy Kim Stoneové 4** | Čte Jitka Ježková | **Režie** Helena Rytířová | **Zvuk, střih a mastering** Václav Neckář jr. a Zdeněk Rytíř jr. | **Hudba** Václav Neckář jr. | **Natočeno ve studiu** Chevaliere s. r. o. | **Grafiku CD** podle knižní obálky adaptovala Lucie Traganová | **Foto** Jitky Ježkové Zuzana Schedová © Euromedia Group, a. s. | **Produkce** Chevaliere s. r. o. | **Supervize** Kateřina Višinská | **Vydala** Euromedia Group, a. s. – Témbr, v červnu 2022

**1 MP3 CD | 10 h 10 min.**

[www.booktook.cz](http://www.booktook.cz) | [www.knizniklub.cz](http://www.knizniklub.cz) | [www.luxor.cz](http://www.luxor.cz)

PLAY DEAD Copyright © Angela Marsons 2016 | Překlad © Tatjana Jandourková, 2017 | Obálka Diana Delevová | Vydala Euromedia Group, a. s. – Knižní klub, 2017

