

<p>4 Kdo je autorem badatelské učebnice dějepisu?</p> <p>5 Úvod</p> <p>14 Jak první světová válka změnila svět?</p> <p>14 Evropa otřesená válkou</p> <p>18 Zánik monarchie a vznik republiky</p> <p>22 Národy Československa</p> <p>26 Proč vznikly totalitní režimy?</p> <p>26 Výstavba socialismu v Sovětském svazu</p> <p>30 Fašismus a nacismus</p> <p>34 Jak číst propagandu?</p> <p>38 Co vedlo ke druhé světové válce?</p> <p>38 Hospodářské krize</p> <p>42 Mnichovská krize</p> <p>46 Příčiny druhé světové války</p> <p>50 Jaký je význam války pro současnost?</p> <p>50 Svět ve válce</p> <p>54 Vojáci ve válce</p> <p>58 Rodinný život za války</p> <p>62 Odboj a kolaborace</p> <p>66 Co pro nás znamená holokaust?</p> <p>66 Holokaust</p> <p>70 Rasové pronásledování v protektorátu</p> <p>74 Podoby připomínání holokaustu</p> <p>78 Proč došlo ke studené válce a jaké měla důsledky?</p> <p>78 Odsun — Vertreibung</p> <p>82 Vznik a proměny sovětského bloku</p> <p>86 Nástup komunistické diktatury</p> <p>90 Studená válka</p> <p>94 Co přinesl komunismus?</p> <p>94 Počátky komunismu v Československu</p> <p>98 Práce ve stalinistickém Československu</p> <p>102 Jak film ukazuje historické události?</p> <p>106 Pražské jaro 1968: společnost na rozcestí</p>	<p>110 Jak se měnil svět ve 2. pol. 20. století?</p> <p>110 Bouřlivá šedesátá léta</p> <p>114 Dekolonizace: případ Konga</p> <p>118 Dějiny čokolády</p> <p>122 Jak fotografie ovlivnily válku ve Vietnamu?</p> <p>126 Evropská integrace</p> <p>130 Rozpad Sovětského svazu</p> <p>134 Jak dějiny utvářely místo, kde žijeme?</p> <p>134 Počátky „normalizace“: obnovení „pořádku“</p> <p>138 Co se o minulosti (ne)dozvídáme od pamětníků?</p> <p>142 Život za „normalizace“</p> <p>146 Pád komunistického režimu v Československu</p> <p>150 Co přinesla transformace</p> <p>154 Rozpad Československa</p> <p>158 Jakým výzvám čelí současný svět?</p> <p>158 Jak se dějiny otiskují do veřejného prostoru?</p> <p>162 Složitá sousedství: arabský svět a Evropa</p> <p>166 Technologie a proměna historických pramenů</p> <p>170 Dějiny v éře antropocénu</p> <p>174 Válka na okraji sjednocující se Evropy</p> <p>178 Lidé na cestě</p> <p>182 Jak můžeme tvořit dějiny?</p> <p>188 Zdroje obrazového materiálu a citace</p>
--	---