

OBSAH

Martin Hůrka, Antické mince od Vyšehořovic, okr. Praha-východ	129–133
Patrik Líbal, Pražské sochařské ateliéry. Místa drsné práce, kde hmota získává duši, místa samoty i společenských setkání	134–179
Miloslav Sovadina, Třicet let Vlastivědného spolku Českolipska	180–189
Literatura	190

CONTENTS

Martin Hůrka, Antique coins from Vyšehořovice, Praha-východ district	129–133
Patrik Líbal, Prague Sculpture Ateliers. Places of Hard Toil Where Matter Acquires a Soul, Places of Solitude and Social Interaction	134–179
Miloslav Sovadina, Thirty Years of the Česká Lípa Local History Society	180–189
Literature	190

INHALT

Martin Hůrka, Antike Münzen aus Vyšehořovice	129–133
Patrik Líbal, Prager Bildhauerateliers. Orte harter Arbeit, wo Materie eine Seele erhält, Orte der Einsamkeit und auch geselliger Begegnungen	134–179
Miloslav Sovadina, Dreißig Jahre Heimatkundeverein Českolipska (Region Böhmisch Leipa)	180–189
Literatur	190