

OBSAH

Úvod.....	7
I. Multikulturalismus a jeho evropský rozměr.....	9
II. Prvky multikulturality v současné francouzské literární tvorbě.....	13
III. Výběr z děl frankofonních autorů třetího tisíciletí.....	17
III.1 Maghreb.....	19
III.1.1 Jean-Marie Blas de Roblès – Alžír.....	19
III.1.2 Nina Bouraoui – Alžír.....	23
III.1.3 Anne Bragance – Maroko.....	26
III.1.4 Hubert Haddad – Tunis.....	29
III.2 Černá Afrika.....	34
III.2.1 Léonora Miano – Kamerun.....	34
III.2.2 Alain Mabanckou – Kongo.....	39
III.3 Oblast Indického a Tichého oceánu.....	43
III.3.1 Nathacha Appanah – Mauricius.....	43
III.3.2 Jean Hatzfeld – Madagaskar.....	46
III.4 Blízký a Dálný východ.....	51
III.4.1 Amin Maalouf – Libanon.....	51
III.4.2 Shan Sa – Čína.....	55
III.5 Evropa.....	58
III.5.1 Georges-Arthur Goldschmidt – Německo.....	58
Závěr.....	63
Výběr z doporučené literatury a internetových zdrojů.....	67