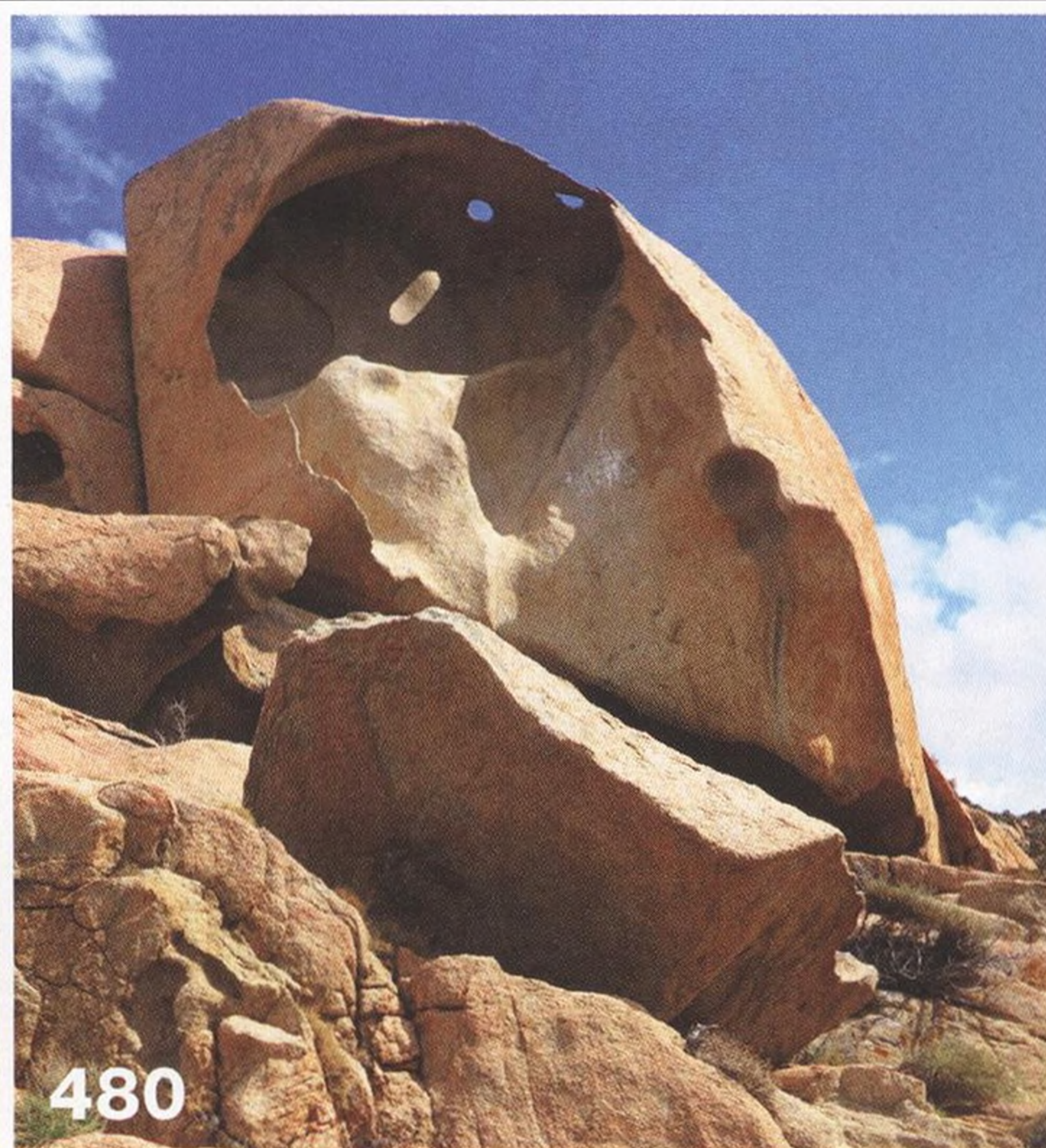
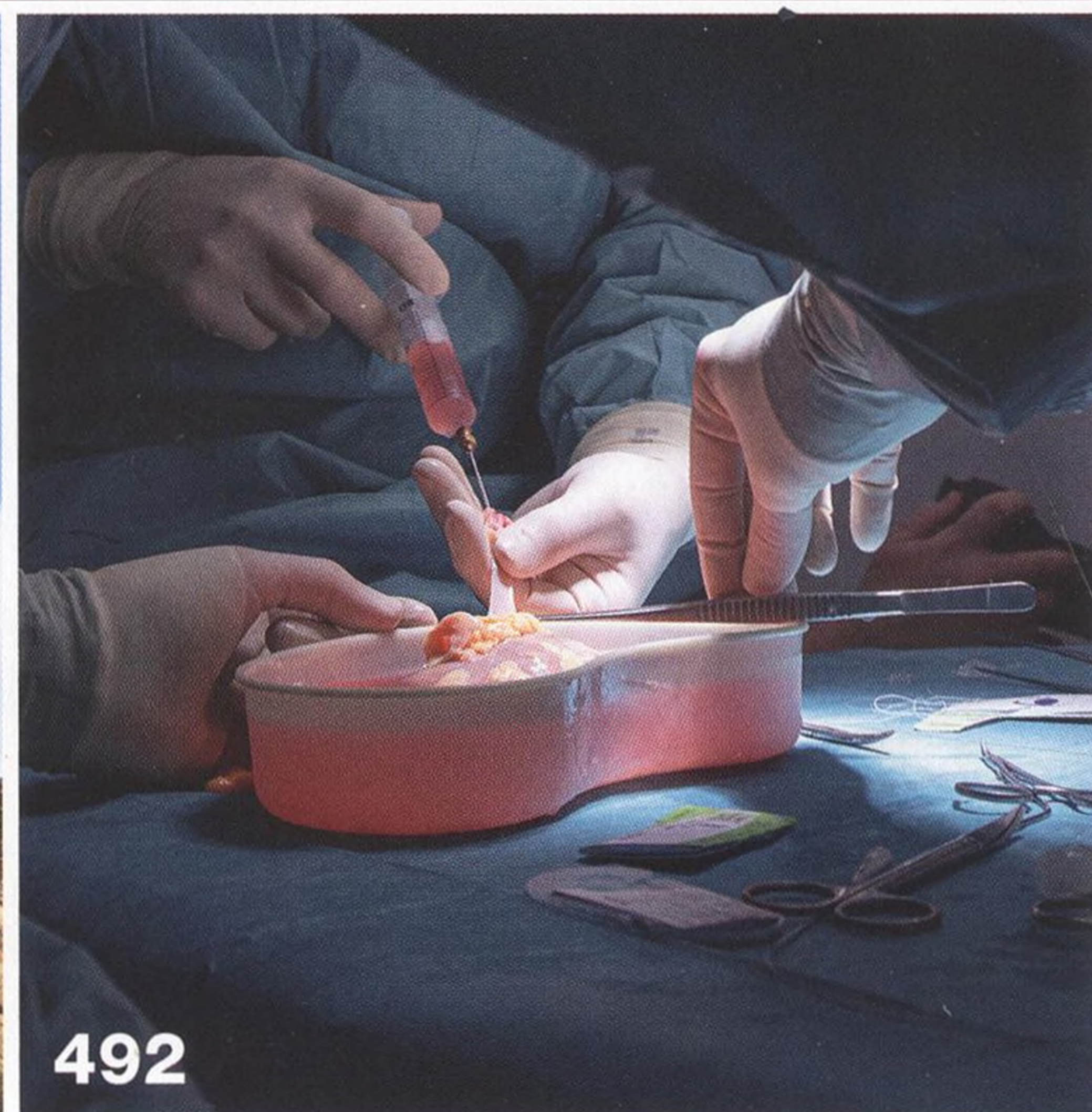




446



480



492

## „Princip komplementarity, zámku a klíče, je možná jednou z příčin zvyšování komplexity živých organismů i velikosti jejich genomů.“

Eduard Kejnovský v článku *Zámek a klíč* 500

### ÚVODNÍK

#### Doby přerušovaných rovnováh

JAN ČERNÝ

411

### FÓRUM ČTENÁŘŮ

413

### MOZAIKA

414

### ZÁKULISÍ

420

#### Tropické vtáky sú farebnejšie

PETER MIKULA

422

#### Ochrana přírody opomíjí vodní houby

IVAN JARIČ

422

#### Jak úspěšně posunout hranici

MIROSLAV ZEIDLER

424

#### Zádada prehistorické želvy z Kepverd

IVAN H. TUF

424

#### Klimatická zmena ovplyvňuje hniezdenia vtákov

IVAN JARIČ

426

#### Datel knížecí stále žije?

JAROSLAV PETR

427

### ROZHOVOR

#### Vyčítají mi spolupráci s nepřitelem

Rozhovor s Erikem Meijaardem

ONDŘEJ VRTIŠKA

428

### TÉMA — ROVNOVÁHA

432–450

#### „Méně jíst a více cvičit!“

ADAM OBR

432

#### Rovnovážná věda

PAVEL HOŠEK

435

#### Vejdeme se?

DAVID STORCH

436

#### Může ekonomie ztratit rovnováhu?

MAREK HUDÍK

442

#### Poruchy chůze ve stáří

HANA BROŽOVÁ

444

#### Záchrana, ochrana, růst a spor

JAN ANDRESKA

446

#### Biodiverzita očima taxonomů

JEFFREY C. NEKOLA, BARBORA WINTEROVÁ,  
MICHAL HORSÁK

454

#### Jak může druh zároveň být i nebýt?

JAN KOLLÁR

458

#### Spolupráce s Ruskem po 24. únoru 2022

VLADIMÍR WAGNER

461

#### Příbuzný je kamarád

JAROSLAV PETR, KATEŘINA BEZÁNYIOVÁ

464

#### Vodivé polymery v biomedicíně

PETR HUMPOLÍČEK, VĚRA KAŠPÁRKOVÁ,  
JAROSLAV STEJSKAL

466

#### Boj farmářů s nebezpečným virem

ŠTEFAN VILČEK

469

#### Kolaps neolitické civilizace na Ukrajině

JAN TUREK

470

#### Civilizační dopady sopečného výbuchu na ostrově Théra

VÁCLAV CÍLEK

474

#### Tafoni

JAN VÍTEK

480

#### Imunologická úskalí xenotransplantací

ILJA STŘÍŽ

470

#### Čekání na delší život

ONDŘEJ VIKLICKÝ

492

#### Rejdiště pravěkých „šilenců“

MARTIN OLIVA

494

#### Zámek a klíč

EDUARD KEJNOVSKÝ

500

#### Green Deal v době (post)válečné

ONDŘEJ VRTIŠKA

502

#### VERTIKÁLA — PŘED 140 A 130 LETY

503

#### JAZYKOVÝ KOUTEK

504

#### NAD KNIHOU

#### Žít znamená pracovat

MARTIN SOUKUP

504

#### VÝTVARNÉ UMĚNÍ — GALERIE

#### Oblastní galerie Liberec

ANDREA SLOUPOVÁ

506



NA OBÁLCE

432

OJEDINĚLÝ způsob pádlování a lovu ryb předvádějí rybáři na jezeru Inle v Myamaru.

Snímek Goddard\_Photography, iStock.com