

Spis treści

Podziękowania	7
1. Wstęp	9
1.1. Zakres i główne założenia pracy	9
1.2. Układ pracy	13
Używane w pracy skróty nazw taksonów archeologicznych:	14
2. Podstawowe surowce	16
2.1. Włókna roślinne	16
2.1.1. Len	16
2.1.2. Konopie	24
2.1.3. Pokrzywa	26
2.1.4. Łyka drzew	27
2.2. Włókna zwierzęce	28
2.2.1. Wełna	28
2.2.2. Włókna ze ścięgien	51
3. Pozyskiwanie i obróbka włókien	52
3.1. Włókna roślinne	52
3.1.1. Len i konopie	52
3.1.2. Pokrzywa	56
3.1.3. Łyka drzew	57
3.2. Włókna zwierzęce	58
3.2.1. Wełna	58
4. Uzyskiwanie nici	61
4.1. Wytwarzanie nici — zarys z perspektywy etnograficznej	61
4.1.1. Skręcanie pasm włókien końcami	61
4.1.2. Przędzenie	61
4.2. Wytwarzanie nici — rozważania archeologiczne	72
4.2.1. Wytwarzanie nici a surowce	72
4.2.2. Wytwarzanie nici a ich charakterystyki techniczne	73
4.2.3. Wytwarzanie nici a narzędzia	75
4.2.3.1. Epinētron	75
4.2.3.2. Wrzeciona i ich modele	76
4.2.3.2.1. Przędliki	77
4.2.3.2.2. Techniczne aspekty funkcjonowania przędlików	101
4.2.3.2.3. „Pozatechniczne” aspekty funkcjonowania przędlików (ornamentowanie)	130
4.2.4. Inne akcesoria przędzalnicze	144
4.2.4.1. Przędlice	144
4.2.4.1.1. Zarys etnograficzny	144
4.2.4.1.2. Dowody archeologiczne	146
4.2.4.2. Naczynia używane podczas wytwarzania nici	148
4.2.4.2.1. Misy przędzalnicze	149
4.2.4.2.2. Naczynia z tulejkami	157

5. Tkanie	159
5.1. Krosna z aktywną osnową	160
5.2. Krosna z pasywną osnową	166
5.2.1. Krosna „A”-snowane (pionowe krosna ciężarkowe)	166
5.2.1.1. Ciężarki tkackie	172
5.2.1.2. Techniczne aspekty funkcjonowania ciężarków tkackich	195
5.2.1.3. „Pozatechniczne” aspekty funkcjonowania ciężarków tkackich (ornamentowanie) ...	216
5.2.2. Krosna „J” i „O”-snowane	222
6. Tkaniny	224
6.1. Znaleziska tekstylne	224
6.2. Techniczne charakterystyki tkanin	233
6.3. Wykańczanie tkanin	236
6.3.1. Bielenie płócien	236
6.3.2. Spilśnianie tkanin	237
6.3.3. Barwienie tkanin	237
7. Zakończenie — wnioski ogólne	242
Spis rycin	250
Spis tabel	259
Tabele	260
Tablice	282
Bibliografia	316