

# Spis treści

<b>I.</b>	<b>Delimitacja tekstu: rama tekstu, sygnały początku i końca . . . . .</b>	<b>7</b>
1.	Jurij Łotman, <i>Rama jako element kompozycyjny tekstu*</i> . . . . .	7
2.	Maria Renata Mayenowa, <i>Tekst literacki — pojęcie całości i pojęcie ramy</i> . . . . .	17
3.	Teresa Dobrzyńska, <i>Delimitacja tekstu pisanego i mówionego</i> . . . . .	33
4.	Teresa Dobrzyńska, <i>O delimitacji tekstu literackiego</i> . . . . .	47
<b>II.</b>	<b>Delimitacja tekstu: problem tytułu . . . . .</b>	<b>55</b>
5.	Walery Pisarek, <i>Tytuł utworu swoistą nazwą własną</i> . . . . .	55
6.	Marek Piechota, <i>Status ontologiczny tytułu wobec dzieła</i> . . . . .	72
7.	Danuta Danek, <i>Dwie funkcje tytułu: identyfikacyjna i wprowadzająca*</i> . . . . .	81
<b>III.</b>	<b>Delimitacja tekstu: wewnętrzna segmentacja tekstu . . . . .</b>	<b>90</b>
8.	Stanisław Gajda, <i>Architektonika tekstu naukowego</i> . . . . .	90
9.	Jelena Paduczewa, <i>O strukturze akapitu</i> . . . . .	100
<b>IV.</b>	<b>Pojęcie metatekstu. Operatory metatekstowe . . . . .</b>	<b>109</b>
10.	Anna Wierzbicka, <i>Metatekst w tekście</i> . . . . .	109
11.	Krystyna Pisarkowa, <i>O spójności tekstu mówionego</i> . . . . .	121
12.	Kazimierz Ozóg, <i>Operatory metatekstowe w polszczyźnie potocznej</i> . . . . .	134
13.	Janina Labocha, <i>Operatory tekstu*</i> . . . . .	145
14.	Justyna Winiarska, <i>Operatory podkreślające aktualne rozczłonkowanie zdania — jeśli chodzi o, co do, to</i> . . . . .	151
15.	Jolanta Pluskota, <i>Metatekst w tekstach felietonów Stefana Kisielewskiego</i> . . . . .	162
<b>V.</b>	<b>Mowa niezależna (przytoczenie), mowa zależna, mowa pozornie zależna . . . . .</b>	<b>175</b>
16.	Wojciech Górny, <i>O rozpoznaniu przytoczeń</i> . . . . .	175
17.	Tadeusz Brajerski, <i>„Przytoczenie” nie jest kategorią składniową</i> . . . . .	191
<b>VI.</b>	<b>Działania na tekście . . . . .</b>	<b>211</b>
18.	Witold Marciszewski, <i>Sposoby budowania indeksów rzeczowych</i> . . . . .	211
19.	Jerzy Bartmiński, <i>Streszczenie w aspekcie typologii tekstów</i> . . . . .	224