

## Obsah

Slavistika v úskalí dějin: několik vět úvodem (*Ivo Pospíšil*) ..... 5

### **Alenka Jensterle-Doležal**

Reprezentace Prahy a genderové intimity v románu „Jedno dopisivanje“ srbské autorky Julky Chlapec-Djordjević (srovnání s romány českých autorek) ..... 9

### **Jiří Fiala – Marie Sobotková**

Poznámky k reflexi polského lednového povstání (1863–1864) v českých zemích ..... 21

### **Krystyna Kardyni-Pelikánová**

U początków slawistyki wrocławskiej: Jan Evangelista Purkyně (1787–1869) ..... 33

### **Peter Káša**

Slavistika, areálová slavistika, stredoeurópske štúdiá: wollmanovské podnety a inšpirácie ..... 45

### **Zina Komárková – Jana Pospíšilová**

Příprava edice moravských sběrů lidové slovesnosti Franka Wollmana v kontextu dialektologie a etnografie ..... 53

### **Krištof Jacek Kozak**

A Prophet from Abroad: Frank Wollman and the Slovenian Drama ..... 65

### **Кристина Кузнєцова**

Самотність і відсутність духовності суспільства кінця ХХ століття в українській та чеській літературі ..... 77

### **Roman Madecki – Roman Baron**

Literatura polska w kontekście literatur słowiańskich w ujęciu Franka Wollmana ..... 93

### **Giuseppe Maiello**

Как \**qpir*’ стал вампиром, Граф Дракула, «славянским вампиром» и продуктом массовой культуры ..... 107



<b>Zdeňka Matyušová</b>	
Umělecké a hodnotové prameny ruské vesnické prózy .....	123
<b>Lenka Odehnalová</b>	
Dostojevského <i>Deník spisovatele</i> jako inspirace nejen pro ruskou literaturu .....	133
<b>Libor Pavera</b>	
Tendence a trendy vybraných literárněvědných soustav v posledních letech (ČR, Slovensko, Polsko) .....	143
<b>Michaela Pešková</b>	
Jazyková projekce image v aktuálním geopolitickém kontextu .....	149
<b>Ivo Pospíšil</b>	
Wollmanova studie <i>Duch a celistvost slovanské slovesnosti: jen retro, nebo živá koncepce?</i> .....	167
<b>Наталья Рубцова</b>	
Принцип «музеефикации» в романе Александра Архангельского <i>Бюро проверки</i> .....	179
<b>Станислав Александрович Рылов</b>	
Синтаксическая типология современных славянских языков: чешское простое предложение в сопоставлении с русским .....	189
<b>Martin Schacherl</b>	
Tři legendy (pražská, toledská, slovenská) o krucifixu. Odraz literárního kosmopolitismu Julia Zeyera v jazykovém zpracování textu ..	209
<b>Patrik Šenkár</b>	
Jarmila Nacuová – tradicionalistka a novátorka v próze Slovákov v Rumunsku .....	221
<b>Radomír Vlček</b>	
Josef Macůrek, spoluvůrce moderní brněnské slavistické školy .....	239
<b>František Všeticka</b>	
Poetika Komedie o svaté panně Dorotě .....	257
<b>Miloš Zelenka</b>	
Světová literatura z pohledu „lokální“ české a slovenské tradice .....	267
<b>Anna Zelenková</b>	
Frank Wollman v komparativních antologiích a v ediční prezentácii ...	283