

Obsah

- 11 jedna (1963 – 1968)
Klukovice
Svobodná Evropa
první kytara
- 23 dvě (1968 – 1971)
Pavel Zajíček
poznávání undergroundu
nástup na vojnu
- 31 tři (1971 – 1973)
vojna
Knížákův happening
setkání s Magorem
- 43 čtyři (1973)
parník
Mejla
DG 307
- 55 pět (1973)
zkušebna a první koncert
v Klukovicích
- 65 šest (1973)
Ječná
přehrávky Plastiků
druhý klukovický koncert
- 79 sedm (1973 – 1974)
kulisákem v divadle
- 91 osm (1973 – 1974)
koncert ve Veleni
České Budějovice
koncert u Jaroslava
Kadlece
- 101 devět (1974 – 1975)
The Old Teenagers
Postupice
Mánes
vyhazov z DG 307
- 117 deset (1975)
poprvé v Londýně
poslední klukovický
koncert
- 133 jedenáct (1976 – 1977)
Bojanovice
Kábovy třicátiny
zatýkání
- 145 dvanáct (1978 – 1979)
Pepa na Bartáku
Jazzové dny
Rock and rollové
velikonoce
- 165 třináct (1979 – 1980)
nástup punku
plesy v Lucerně
založení Garáže
- 177 čtrnáct (1980 – 1981)
podruhé v Londýně
zkoušení a první koncert
v Nebušicích
- 191 patnáct (1981)
Lipence
Barták
rozvážení obědů
ZUČ

- 205 šestnáct (1982)
Studio AUS
Mejla Na Chmelnici
Tony
Strahov
- 223 sedmnáct (1983–1986)
Amadeus
potřetí v Londýně
bolivijské období
návrat na Žižkov
- 235 osmnáct (1985–1986)
nová sestava
Ester Krumbachová
- 245 devatenáct
(1986–1988)
první kazeta
rozpad Plastiků
Půlnoc
- 259 dvacet (1989)
Revolver Revue
Jiří Mucha
- 267 dvacet jedna (1989)
Amerika
- 283 dvacet dva (1989)
koncerty a peníze
Eden
kavárna Slavie
koncerty pro studenty
- 293 dvacet tři (1990)
Sametové podzemí
družstvo Radost
- 309 dvacet čtyři (1990)
Frank Zappa
Lou Reed
Allen Ginsberg
- 321 dvacet pět (1991)
Best of Garáž
Velvet Underground
u Cartierů
komplet PPU
- 335 dvacet šest
(1991–1993)
Radost
stavba, otevření, provoz
- 347 dvacet sedm
(1991–1992)
Art Zoyd
Moe Tuckerová
album Praha
zase v New Yorku
- 365 dvacet osm
(1992–1993)
Belfort
Cannes
vyhazov z Garáže
- 373 dvacet devět
(1993–2009)
téměř vše, co bylo potom
- 407 třicet (2010–?)
Tea Jay Ivo