



— OBSAH —

ÚVOD / 4

Objevujeme a tvoříme společně s dětmi	/ 6
Vazby	/ 7
Co vlastně sbírat, z čeho tvořit?	/ 8
Praktické rady	/ 8
Ekologické a ekonomické hledisko tvorby z přírodnin	/ 9

LISTY, KVĚTY, PLODY A JEJICH SEMENA / 11

Mandaly a ornamenty z drobných přírodnin	/ 12
Malba semínky – portréty, figury, zátiší, stromy, abstrakce	/ 16
Malba semínky – mandaly a geometrické obrazce	/ 22
Prstová technika	/ 26
Tvorba figurek, zvířátek, broučků či kyticí	/ 28
Koláž – působivé spojení barev a přírodnin	/ 34
Barevné kompozice	/ 38
Geometrické obrazce	/ 40

STROMY / 43

Dekorování kůry	/ 44
Mandaly a ornamenty z větvičkových pavučin	/ 46
Váza jako z pravěku	/ 48
Hravé obrázky a kompozice	/ 50
Malujeme na dřevo	/ 52
Abstraktní sochy a kompozice z odřezků	/ 54
Minimalistická váza z malých kostiček	/ 58
Hrad „vyzděný“ z dřevěných kostiček	/ 60

KAMENY / 63

Objevování obrazů ve struktuře kamenů	/ 64
Malování na kamínky	/ 66
Mandaly z drobných kamínek	/ 68
Kamenné ornamenty a hodiny	/ 70
Aranžování kamínek na zajímavé plochy	/ 72
Aranžování kamenů v prostoru	/ 74
Aranžování kamenů – zrcadlové plochy, kostky	/ 76
Aranžování kamenů – zrcadlová harmonika	/ 78

