

# Obsah

Úvod .....	5
1. Brána jazyků (v úřední době) otevřená .....	7
2. Likvidace „podlimitáků“ .....	11
3. Každý začátek je těžký .....	16
4. Posluchači v úloze spiklenců .....	18
5. Pan učitel .....	23
6. Co je a co není (cizí) jazyk .....	28
7. Ovládá cizí jazyk člověka? .....	32
8. Světová rarita Prahy .....	35
9. Propůjčené třídy .....	38
10. Tajemství sboroven .....	41
11. Návštěvy v kursech .....	44
12. Dospělí ve škole .....	49
13. Ach, ta feminizace! .....	52
14. Pedopsychotýpkologie posluchačů .....	55
15. Úvod do cybernetiky .....	59
16. Kapitola choreografická – tanec mezi vejci .....	64
17. Školení .....	67
18. Dík, ó dík, metodík! .....	72
19. Blesková metoda, jak naučit cizímu jazyku .....	76
20. Katalog koncernového podniku „Direktoria“ .....	79
21. Překládání neboli o trpící češtině .....	84
22. Vyučování obvyklé i neobvyklé .....	91
23. Čtyřicet Abi bab a jeden loupežník .....	95
24. Počasí a vyučování .....	101
25. Omluvenky a omluvenci .....	104
26. Osudy učebnic a jejich autorů .....	108
27. Slovník rádcem, nebo zrádcem? .....	113
28. Osudové zkoušky osudu .....	117
29. Konec školního roku .....	123
30. O vděčných a nevděčných posluchačích .....	125