

- 4 Ilon Gábor: BEVEZETŐ
8 Kalicz Nándor: AZ ŐSKORI AGYAGSZOBRÁSZAT KEZDETEI A NYUGAT-DUNÁNTÚLON (Kr. e 6000 – Kr. e. 3000)
43 IDŐRENDI TÁBLA (Kalicz Nándor adatai alapján készítette Vámos Gábor és Vizi Péter)
44 A KULTÚRÁK ELTERJEDÉSE A KIÁLLÍTOTT EMBERÁBRÁZOLÁSOK LELŐHELYEIVEL (Vámos Gábor munkája)

Katalógus

- 46 KORAI ÚJKŐKOR: STARČEVO KULTÚRA
48 Kat.1-2. edények: Becsehely–Bükkaljai-dűlő 075. lelőhely (K.N.-K.E.-T.Z.M.)
50 Horváth László András: Gellénháza-Városrét
51 Kat. 3. idol: Gellénháza-Városrét (H.L.A.)
- 52 KÖZÉPSŐ ÚJKŐKOR: DUNÁNTÚLI VONALDÍSZES KERÁMIA KULTÚRÁJA
Kat. 4-6. edény és kőbalták: Szombathely – Reiszig-erdő alatti dűlő (I.G.)
54 P. Barna Judit: Balatonmagyaród-Kápolnapuszta
56 Kat. 7. idol: Balatonmagyaród-Kápolnapuszta (P.B.J.)
58 Kalicz, Nándor – Kreiter, Eszter – Tokai, Zita Mária: Petrivente – Újkúti-dűlő
60 Kat. 8. idol: Petrivente – Újkúti-dűlő (K.N.-K.E.-T.Z.M.)
62 P. Barna Judit: Sormás – Mántai dűlő
64 Kat. 9. idol: Sormás – Mántai dűlő (P.B.J.)
66 P. Barna Judit: Sormás – Török-földek
68 Kat. 10. idol: Sormás – Török-földek (P.B.J.)
70 Bánffy Eszter: Szentgyörgyvölgy – Pityerdomb
72 Kat. 11. idol:Szentgyörgyvölgy – Pityerdomb (B.E.)
74 Ilon Gábor: Torony – Nagyrét-dűlő
76 Kat. 12. idol: Torony – Nagyrét-dűlő (I.G.)
- 78 KÖZÉPSŐ ÉS KÉSŐ ÚJKŐKOR ÁTMENETI IDŐSZAKA: SOPOT KULTÚRA
Kat. 13. edény: Petrivente – Újkúti-dűlő (K.N.-K.E.-T.Z.M.)
79 Kat. 14. edény: Becsehely – Bükkaljai-dűlő 075. lelőhely (K.N.-K.E.-T.Z.M.)
80 Kalicz, Nándor – Kreiter, Eszter – Tokai, Zita Mária: Becsehely – Bükkaljai-dűlő 075. lelőhely
82 Kat. 15-16. idol: Becsehely – Bükkaljai-dűlő (K.N.-K.E.-T.Z.M.)
84 Kat. 17-28. idolk: Sormás – Mántai dűlő (P.B.J.)
96 Kat. 29-31. idolk: Sormás – Török-földek (P.B.J.)

	KÉSŐI ÚJKŐKOR: LENGYEL KULTÚRA (I)	100
	Kat. 32. antropomorf edény: Sé – Malomi-dűlő (I.G.)	
	Kat. 33. madáralakú edény: Szombathely – Oladi plató (I.G.)	102
	Kat. 34. kőbalta: Szombathely – Oladi plató (I.G.)	103
	Kat. 35-43. edények, festékek, őrlőkövek, oltármécsesek: Szombathely – Oladi plató (I.G.)	104
	Gömöri János: Nagycenk – Köves-rét dűlő	114
	Kat. 44-45. idolk: Nagycenk (G.J.)	116
	Ilon Gábor: Sé – Malomi-dűlő	118
	Kat. 46-53. idolk: Sé – Malomi-dűlő (I.G.)	120
	Kat. 54. idol: Sormás – Mántai dűlő (P.B.J.)	129
	Kat. 55-72. idolk: Sormás – Török-földek (P.B.J.)	130
	Ilon Gábor: Szombathely – Oladi plató	148
	Szombathely – Oladi plató É-i része összesítője (Felmérés és rajz: Vámos Gábor)	
	Az 1. objektum összesítője: az idolk helyzete és metszete (Felmérés és rajz: Vámos Gábor)	
	Kat. 73-167. idolk: Szombathely–Oladi plató (I.G.-T.Zs.)	150
	KORA RÉZKOR: LENGYEL KULTÚRA (III)	246
	Bondár Mária: Zalaszentbalázs–Szőlőhegyi mező	
	Kat. 168-169. idolk: Zalaszentbalázs – Szőlőhegyi mező (B.M.)	248
	KÖZÉPSŐ RÉZKOR: BALATON-LASINJA KULTÚRA	250
	Ilon Gábor: Szombathely – Plachner-kavicsbánya	
	Kat. 170. idol: Szombathely – Plachner-kavicsbánya (I.G.)	252
	KÖZÉPSŐ RÉZKOR: TÖZDELT BARÁZDÁS KERÁMIA KULTÚRÁJA	254
	Kat. 171-175. edények és orsógomb: Szombathely – Oladi plató (I.G.)	
	Havasi Bálint: Bagod – Bagod-Kelet dűlő	260
	Kat. 176. idol: Bagod – Bagod-Kelet dűlő (H.B.)	262
	Horváth László András: Becsvölgye – Barabásszeg	264
	Kat. 177. idol: Becsvölgye – Barabásszeg (H.L.A.)	265
	Kat. 178. idol: Szombathely–Oladi plató (I.G.)	266
	Mihály J. – Komlósi V. – Mink J. – Tóth A. – Tóth Zs. – Ilon G.: A Szombathely – Oladi plató ásatásból származó festékanyagok és festett kerámiák rezgési spektroszkópiái vizsgálata.	268