

Obsah

(autorský výběr ze sbírek poezie, řazený podle časového období vzniku)



Mé soukromé Benátky ————— 9 <i>(Soukromé Benátky, Plzeň 1987)</i>	Patologická anatomie ————— 27 <i>(Žízeň v srdci spící, Praha 2015)</i>
Strom ve velkoměstě ————— 10 <i>(Soukromé Benátky, Plzeň 1987)</i>	SOS na koronární jednotce ————— 29 <i>(Žízeň v srdci spící, Praha 2015)</i>
Jak dávný lékař Dhanvantari ————— 11 <i>(Soukromé Benátky, Plzeň 1987)</i>	Neuromarketing ————— 30 <i>(Žízeň v srdci spící, Praha 2015)</i>
Pes přítel člověka ————— 13 <i>(Soukromé Benátky, Plzeň 1987)</i>	Televizní zprávy ————— 31 <i>(Blues pro lidská srdce, Praha 2016)</i>
Diagnóza ————— 13 <i>(Zelené peří, Almanach mladé české poezie, Praha 1987)</i>	Zamrzlá evoluce ————— 32 <i>(Blues pro lidská srdce, Praha 2016)</i>
Fiktivní rozhovor s F. X. Šaldou — 14 <i>(Zelené peří, Almanach mladé české poezie, Praha 1987)</i>	Čísi neviditelná ruka ————— 34 <i>(Doteky Francie, Praha 2016)</i>
Malá epizoda ————— 14 <i>(Zelené peří, Almanach mladé české poezie, Praha 1987)</i>	14. červenec 1969 ————— 35 <i>(Doteky Francie, Praha 2016)</i>
Dada ————— 16 <i>(Tanec v prázdném sále, PmD Mnichov, 1996)</i>	Město básníku zaslíbené ————— 36 <i>(Hamlet v tekuté době, Praha 2017)</i>
Tanec v prázdném sále ————— 17 <i>(Tanec v prázdném sále, PmD Mnichov, 1996)</i>	Sen od jezera Inari ————— 37 <i>báseň imaginativního kubismu, (Hamlet v tekuté době, Praha 2017)</i>
Zimní motiv ————— 18 <i>(Tanec v prázdném sále, PmD Mnichov, 1996)</i>	Po bouři ————— 39 <i>(Hamlet v tekuté době, Praha 2017)</i>
Předpověď počasí ————— 19 <i>(Syndrom Titanicu, Praha 2000)</i>	Zvuky do prázdna ————— 39 <i>(Hamlet v tekuté době, Praha 2017)</i>
Syndrom Titanicu ————— 20 <i>(Syndrom Titanicu, Praha 2000)</i>	Cestou za poezií do Violy ————— 40 <i>(Hamlet v tekuté době, Praha 2017)</i>
Dvacet čtyři hodin v těle antičlověka ————— 22 <i>(24 hodin v těle antičlověka, Praha 2001)</i>	Ta krásná léta mládí ————— 40 <i>(Hamlet v tekuté době, Praha 2017)</i>
Jednoho dne si tvůj potomek vzpomene ————— 23 <i>(24 hodin v těle antičlověka, Praha 2001)</i>	Sen ————— 41 <i>(Hamlet v tekuté době, Praha 2017)</i>
Biologické představení tvého těla tvoří základ pro etická pravidla — 24 <i>(24 hodin v těle antičlověka, Praha 2001)</i>	Ptáci ————— 41 <i>(Hranatej svět, Praha 2018)</i>
Petr a Pavel ————— 25 <i>(Na hranici života, Praha 2002)</i>	Probuzení ————— 42 <i>(Hranatej svět, Praha 2018)</i>
Září v Žinkovech ————— 25 <i>(Na hranici života, Praha 2002)</i>	Křest poezie ————— 43 <i>(Hranatej svět, Praha 2018)</i>
	Smysl a cíl ————— 44 <i>(Hranatej svět, Praha 2018)</i>

Virtuální pitva _____	44	Znovu v Benátkách _____	58
<i>(Hranatej svět, Praha 2018)</i>		<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>	
Zed' nářků _____	45	Hráč na housle _____	58
<i>(Hranatej svět, Praha 2018)</i>		<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>	
Smog našich snů _____	45	Model člověka _____	59
<i>(Hranatej svět, Praha 2018)</i>		<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>	
Obraz tváře z Louvre _____	46	Hledání jazyka _____	59
<i>(Doteky krásného umění, Praha 2018)</i>		<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>	
Limity prostoru _____	48	Jen na chvíli, ale přesto... _____	60
<i>(Srdce v mrakodrapu, Praha 2019)</i>		<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>	
Obraz v obraze _____	49	Rosa _____	60
<i>(Srdce v mrakodrapu, Praha 2019)</i>		<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>	
Město sdílí ekumenický příběh _____	49	Intuice _____	61
<i>(Srdce v mrakodrapu, Praha 2019)</i>		<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>	
Monetův dům v Giverny _____	50	Hledání ctnosti _____	61
<i>(Srdce v mrakodrapu, Praha 2019)</i>		<i>(O hledání a nalézání, Praha 2020)</i>	
Poezie v bohémské čtvrti _____	50	Zastavárna slov _____	62
<i>(Srdce v mrakodrapu, Praha 2019)</i>		<i>(Bezejmenný Sokrates, Praha 2021)</i>	
Housle _____	51	Slzy přinášejí štěstí _____	62
<i>(Srdce v mrakodrapu, Praha 2019)</i>		<i>(Bezejmenný Sokrates, Praha 2021)</i>	
Člověk v inkubátoru _____	51	Bezejmenný Sokrates _____	64
<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>		<i>(Bezejmenný Sokrates, Praha 2021)</i>	
Vánoce _____	52	Cui bono _____	65
<i>(Bytost jménem láska, Praha 2019)</i>		<i>(Bezejmenný Sokrates, Praha 2021)</i>	
Malá noční hudba _____	53	Všeobjímající labilita _____	65
<i>(Dnes ještě nezapadá slunce nad Železnými horami, Chotěboř 2019)</i>		<i>(Bezejmenný Sokrates, Praha 2021)</i>	
Vidět a pochopit _____	53	Svědci z vesmíru _____	66
<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>		<i>(Bezejmenný Sokrates, Praha 2021)</i>	
Záhada zamčeného pokoje _____	54	Když končilo léto _____	66
<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>		<i>(Bezejmenný Sokrates, Praha 2021)</i>	
DNA _____	54	Umění _____	67
<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>		<i>(Bezejmenný Sokrates, Praha 2021)</i>	
Vědecká analýza _____	55	Sny se vrací _____	67
<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>		<i>(Bezejmenný Sokrates, Praha 2021)</i>	
Buridanův paradox jinak _____	55	Po potopě _____	68
<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>		<i>(Bezejmenný Sokrates, Praha 2021)</i>	
Software _____	56	Přípitek na šťastný svět _____	68
<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>		<i>(Bezejmenný Sokrates, Praha 2021)</i>	
Tajemná Toyen _____	56	Bezčasí _____	70
<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>		<i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	
Transgeneze _____	57	Zář ohně mění tvář _____	70
<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>		<i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	
Bionický život _____	57	Černá skládka _____	71
<i>(Noe odpočítává dny, Praha 2020)</i>		<i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	

Co neumíš stvořit, tomu nerozumíš — 71 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	Svoboda vůle — 84 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>
Jidáši s kosou a glóblem — 72 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	Údělný obraz — 85 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>
Hniloba v uzavřeném prostoru — 72 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	V závratí času — 85 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>
Lockdown — 73 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	Zítřka — 86 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>
Mezilidi — 73 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	Děti ráje — 86 <i>(Archimedův bod, Praha 2021)</i>
Cestou z pekla s Vergiliem — 74 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	Zahrada Clauda Moneta — 87 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>
Rám obrazu — 74 <i>(Archimedův bod, Praha 2021)</i>	V archetypech jsme stejní — <i>(text na přední záložce obálky)</i>
Weinerovo halo — 75 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	*
Okenáč plaménkový — 75 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	Medailony
Tvar — 76 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	Bohumil Ždichynec — 89 <i>(Vladimír Novotný)</i>
Mezi tmou a úsvitem — 76 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	Michal Slejška — 90 <i>(Bohumil Ždichynec)</i>
Tocatta Fuga d moll J. S. Bacha — 77 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	Dimitrij Kadrnožka — 91 <i>(Pravoslav Tomek)</i>
Vrásky — 77 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	*
Amsterdamské haló — 78 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	
Kompjútrovej bůh — 78 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	
Přesýpací minuty — 79 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	
Zastavení — 80 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	
Meditace — 81 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	
Sen z modrého pavilonu — 82 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	
Stín v mlze — 82 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	
Vykladač snů — 83 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	
Archimedův bod — 83 <i>(Archimedův bod, Praha 2022)</i>	